

СМИ - ЭЛ №ФС77-55754

№ 38 (261)



всероссийский сетевой журнал

ДОШКОЛЬНИК.РФ

С любовью к детям

На фото: г.Ангарск

ФОЛЬКЛОР
МАТЕМАТИКА
АДАПТАЦИЯ
ПЕДАГОГИКА
ПСИХОЛОГИЯ
ПОЗНАНИЕ
ЗДОРОВЬЕ
ВИКТОРИНЫ

ОКТАБРЬ 2022

выходит с 2010 года 4 раза в месяц
в номере 40 авторов

0+

БЕСПЛАТНАЯ подписка на всероссийский журнал **ДОШКОЛЬНИК.РФ**! Пришлите по адресу doshkolnik@list.ru письмо с заголовком **«ПОДПИСАТЬСЯ»**

Размещаем творческий материал в официальном все-российском сетевом журнале **«ДОШКОЛЬНИК.РФ»**. Журнал выходит в начале каждой недели и имеет вид .pdf формата. С 2011 года по данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Выдаются документы о публикации. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754). Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: doshkolnik@list.ru

В КОНТАКТЕ (более 340 000 подписчиков)

<http://vk.com/doshkolnikru>

В ОДНОКЛАССНИКАХ (более 160 000 подписчиков)

<http://ok.ru/doshkolnik>

В ФЕЙСБУКЕ (более 4000 подписчиков)

<https://www.facebook.com/groups/doshkolnik/>

В ИНСТАГРАМ (более 4000 подписчиков)

<https://www.instagram.com/doshkolnikrf/>

Приглашаем к участию в наших конкурсах:

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»

2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».

Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор
Круглова Альфия

Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»

Автор: Полищук Марина Александровна, воспитатель
МАДОУ 63 г. Ангарск

Ребенок-участник: Суворова Таисия, 5 лет

Название фото: «Счастливое детство»



КРОО ПСП «Дошкольник»

г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21,
e-mail: doshkolnik@list.ru

Сведения о редакционном совете (коллегии)

Главный редактор

Круглова Альфия Богдануровна

Заместитель главного редактора

Храмко Ольга Викторовна

Учредители

Круглова Альфия Богдануровна

Круглов Дмитрий Владимирович

Михеев Алексей Валерьевич

Председатель правления

Круглов Дмитрий Владимирович

Технический директор

Круглов Артур Дмитриевич

Методист

Круглова Людмила Васильевна

Педагог-психолог

Елтышева Наталья Валерьевна

Программирование и верстка

Круглов Борис Дмитриевич

Дизайн

Борисова Ирина Сергеевна

Рекламный отдел

Круглов Владимир Дмитриевич

Издание

Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 660036 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21

Скачать свидетельство о регистрации и устав



- Ахсан Ольга Анатольевна
- Бондаренко Любовь Михайловна
- Борчикова Дарья Евгеньевна
- Гиматдинова Ольга Евстафьевна
- Глазырина Анна Анатольевна
- Грошева Ольга Сергеевна
- Динасилова Анна Александровна
- Доронина Татьяна Владимировна
- Елисеева Ольга Васильевна
- Ерошкина Алёна Викторовна
- Забалуева Лариса Владимировна
- Зайкова Юлия Михайловна
- Зимина Олеся Викторовна
- Индерова Татьяна Викторовна
- Казарян Изабелла Егишевна
- Кириянова Наталья Васильевна
- Киямова Диялфруз Асаметдиновна
- Кондратьева Евгения Евгеньевна
- Коротенко Евгения Сергеевна
- Кравченко Любовь Григорьевна
- Лайсле Тарина Петровна
- Лисюк Анна Георгиевна
- Мазурик Динара Фанилевна
- Нетунаева Ирина Александровна
- Норкина Наталья Юрьевна
- Нурбобоева Мария Евгеньевна
- Прохорова Светлана Владимировна
- Русанова Марина Алексеевна
- Санникова Елена Владимировна
- Сафиуллина Татьяна Александровна
- Седова Людмила Васильевна
- СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ (Красноярский край)
- Театральная Студия «Ирбис»
- Убиенных Евгения Евгеньевна
- Ухлина Светлана Сергеевна
- Федотова Мария Александровна
- Храбан Ирина Николаевна
- Яриз Олеся Николаевна





Международный конкурс детского художественного творчества «Науки и технологии»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Международный конкурс детского художественного творчества «Снегири 2022» (далее - Конкурс) проводится некоммерческой организацией КРОО ПСП «Дошкольник», всероссийским сетевым изданием «ДОШКОЛЬНИК.РФ» (ЭЛ №ФС77-55754).

1.2. Участниками Конкурса являются учащиеся детских художественных школ, школ искусств, студий, кружков, дворцов и домов культуры, ЦДТ, ЦРР, общеобразовательных и дошкольных образовательных учреждений в возрасте от 5 до 17 лет, а так же взрослые от 18 лет (педагоги, родители, художники, учащиеся средне-специальных и высших учебных заведений, семейные команды и др.).

1.3. Тема Конкурса: «Науки и технологии» - посвящается общемировому развитию науки и технологий.

1.4. Орг. взнос за Участие в Конкурсе и получение Дипломов – 100 рублей - каждый участник. (Реквизиты оплаты в приложении №3)

1.5. Работы предоставить ЗАОЧНО до 20 ноября 2022 года.

1.6. Работы предоставить ОЧНО до 10 декабря 2022 года.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целями проведения Конкурса является:

воспитание патриотических чувств и любви к Родине средствами изобразительного искусства;

развитие воображения и побуждение к формированию нравственных качеств детей;

2.2. Задачи Конкурса:

выявление и поддержка творческих, талантливых и одаренных детей;

повышение социальной значимости детского художественного творчества, оценка современного состояния творческого потенциала в образовательной среде.

3. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в двух направлениях:

Живопись (гуашь,

акрил, акварель),

Графика (перо, печатная графика, маркеры, масляная и сухая пастель, карандаши, восковые мелки, цветная ручка, тушь и т.д.)

3.2. Конкурс проводится в 6 (шести) возрастных группах:

Младшая (5-7 лет), Средняя (8-10), Старшая (11-13 лет), Подростковая (14-15), Подготовительная (16-17) Взрослая (от 18 лет + семейные команды).

3.3. Существует 4 подтемы определяющие направления работ:

3.3.1. «Науки и технологии прошлого» - развитие науки технологий в древности, изобретение пороха, бумага, колеса и др.;

3.3.2. «Современные науки и технологии» - передний край науки, что изобретено на сегодняшний день, медицина, информационные технологии, физика, химия, математика, филология, обществознание, экономика и др.;

3.3.3. «Науки и технологии будущего» - придумать, что будет изобретено, космические корабли, телепортация, вечная молодость, чтение мыслей, регенерация здоровья, аппарат с бесконечным мороженым, путешествие во времени и др.;

3.3.4. «Я хочу изобрести...» - что Вы хотите изобрести. Поделитесь своими идеями!

3.4.1. Первый отборочный тур - ЗАОЧНЫЙ:

Все Участники до 20 ноября 2022 года и присылают по адресу: doshkolnik@list.ru:

1. Список работ (пример в Приложении №1) в электронном виде. Всем участникам и их педагогам будет выдан электронный диплом Участника конкурса детского рисунка в течении

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС РИСУНКА

1-3 рабочих дней при условии правильно заполненной заявки, фотографии и наличии копии чека.

2. Фотографию каждой работы без этикетки и паспарту с высоким разрешением при хорошем освещении в формате .jpg. Название фотографии должно соответствовать файлу с заявкой. Внимание, для каждой работы должна быть фотография и отдельный файл с заявкой. Сколько работ, столько фотографий и столько же заявок. Название заявки и название фотографии желательно одинаковое. Для удобства их можно пронумеровать.

3. Заявку на каждого участника (Форма заявки в отдельном файле) Скачать форму заявки:

4. Копию чека оплаты участия в Конкурсе. (Реквизиты оплаты в приложении №3)

Количество представляемых работ от организации и от участника не ограничено. Но для каждого участника в финал может быть выбрана только 1 работа.

3.4.2. Второй отборочный тур - ЗАОЧНЫЙ:

Второй тур проводится в электронном виде. Все работы, прошедшие во второй тур оцениваются на общем собрании отборочной комиссии. В Финал проходят Победители Конкурса.

3.4.3. Финал проводится ОЧНО.

Целью Финала является распределение победителей по 1, 2 и 3 местам. Работы Финалистов и Бумажный Оригинал Списка Участников должны быть высланы почтой или доставлены по адресу, указанному в ответном письме до 10 декабря 2022 года. Требования к оформлению работ ФИНАЛИСТОВ можно посмотреть в Приложении №2.



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/konkursi/30729.html>



Проект «Деревья осенью» в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Тип проекта: познавательно-исследовательский творческий

Вид проекта: групповой

Продолжительность проекта: краткосрочный (2 недели)

Участники: дети старшей коррекционной группы, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатель, музыкальный руководитель, родители.

Актуальность проекта: Осень – благоприятное время года для наблюдений за деревьями и изменений с ними.

Участие детей в проекте позволит: обогатить знания и представления о жизни деревьев в осеннее время

дать представления о том, что большинство листьев деревьев осенью меняют окраску

познакомить с таким прекрасным осенним явлением, как листопад

запомнить названия деревьев, их строение и назначение

научиться бережно относиться к деревьям.

Ожидаемый результат: Сформировать у детей систему знаний об изменениях жизни деревьев осенью.

Создать условия для формирования у детей целостного представления о жизни деревьев осенью.

Воспитать у детей бережное отношение к деревьям.

Цель проекта:

Расширение и обогащение знаний детей об изменениях, происходящих в жизни деревьев осенью.

Задачи проекта:

Образовательные:

расширить знания детей об изменениях, происходящих в природе с приходом осени

обогатить знания об осенних явле-

ниях природы и жизни деревьев осенью

научить узнавать и различать деревья ближайшего окружения по внешним признакам

дать возможность детям узнать, от чего зависит окраска осенних листьев и как растения готовятся к зиме.

Коррекционно-развивающие:

развивать зрительное внимание и восприятие, память

развивать речевой и фонематический слух

развивать наблюдательность, умение делать самостоятельные выводы обогащать и активизировать словарный запас детей

развивать лексико-грамматические навыки, упражнять в образовании относительных прилагательных, в согласовании их в роде, числе и падеже

развивать связную речь

развивать общую и мелкую моторику.

Коррекционно-воспитательные: воспитывать любовь к природе родного края

формировать навыки самостоятельности

воспитывать желание работать в коллективе.

Этапы работы над проектом

I этап – подготовительный.

Составление плана совместной работы с детьми, родителями, бесед, разработка конспектов ОД, подбор художественного, демонстрационного, раздаточного материала и оборудования для ОД, дидактических игр с детьми, разработка сценария праздничного досуга.

II этап – практический. Реализация проекта.

Экскурсия по территории детского сада.

Наблюдение на прогулках за деревьями и кустарниками, за изменениями в природе осенью.

Содержание практической деятельности по реализации проекта

по всем разделам программы:

1. Познавательное развитие

Ознакомление с окружающим миром:

рассматривание репродукций картин художников по теме

Цикл наблюдений:

за изменениями осенней природы во время прогулок

за красотой и богатством осенних красок

за деревьями, растущими на территории детского сада

Ситуативные беседы:

«Почему нам нравится осень?», «Почему нельзя ломать ветки?», «Как помочь раненному дереву?»

Дидактические игры: «С какого дерева лист», «С какой ветки детки?», «Узнай по описанию», «Хорошо – плохо», «Четвёртый лишний», «Чего не стало».

ООД по ФКЦМ (учитель-дефектолог) «Прогулка в осенний лес»

Формирование элементарных математических представлений

ООД (учитель-дефектолог) «Поможем бельчонку научиться считать»

ООД (учитель-дефектолог) «Как совёнок деревья сравнивал»

Игры и упражнения по ФЭМП: «Найди и покажи», «Разложи верно», «Сделай поровну», «Продолжи ряд», «Толще – тоньше».

Целевые прогулки:

«Деревья и кустарники нашего детского сада»,

«Ищем приметы осени».

2. Речевое развитие

Рассматривание иллюстраций об осени.

Заучивание стихотворений и загадок о деревьях и об осени.

Работа над пересказом текста.

Кондратьева Евгения Евгеньевна

Воспитатель,

Седова Людмила Васильевна

учитель-логопед, дефектолог, МОУ СОШ №36 дошкольное отделение «Улыбка», Московская область, Городской округ Подольск



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/osen/30076-38261pdf.html>



Вступление КРО «Союза женщин России» в общественную палату Красноярского края

«У истоков создания палаты организаций демографического и социального развития Гражданской ассамблеи Красноярского края находился совет женских общественных организаций, объединившихся в 2002 году. Сама ассамблея была фактически образована в 2004 году, на год раньше Общественной Палаты Российской Федерации, и законодательно оформлена в 2007 году. С присоединением Красноярского регионального отделения общероссийской общественно-государственной организации «Союз женщин России», Железногорской организация многодетных семей «Семья», с созданием при палате рабочей группы, обеспечивающей информационную доступность о ранней помощи, палата выходит на новый уровень общественно-государственного взаимодействия. Роль женщины как активной созидательной силы, хранительницы традиционных ценностей и домашнего очага, источника безусловной любви и спокойствия приобретает особое

значение в современном обществе», - Так консультант управления общественных связей Губернатора Красноярского края Елена Нельзина подвела итоги заседания общественной палаты, которое стало для нас знаменательным!

12 октября 2022 года Красноярское отделение «СЖР» было принято в сообщество некоммерческих организаций Красноярского края, ведущих системную общественную деятельность по решению многочисленных задач, направленных на укрепление семьи и детства, здоровья и духовного развития женщины, укрепления статуса многодетных семей, психолого-педагогической помощи женщинам, попавшим в трудные жизненные обстоятельства или подвергшимся насилию в семье.

Эти и многие другие задачи очень близки нам - «Союзу женщин России». Статус члена общественной палаты Гражданской ассамблеи Красноярского края позволяет дополнительно «сверять часы» современных социальных тенденций и общих форматов деятельности НКО и органов власти, находить поддержку всех заинтересованных субъектов деятельности.

«Я очень рада, что наше Красноярское отделение влилось в дружную команду Гражданской Ассамблеи. Уверена, что наш потенциал будет очень эффективным ресурсом для совместной деятельности

общественных объединений Красноярского края, поможет оперативно реагировать на вызовы современности и выстраивать взаимодействие со Свердловским отделением общественной организации «Союз женщин Донбасса», - отметила Н.В. Малащук.

Итогом обсуждений стало решение подготовить проект концепции и программы ежегодной конференции, которую инициирует и проводит именно палата демографического и социального развития. Рабочим вариантом стала тема: «Дети и семья Красноярского края: профессиональная поддержка в эпоху глобальных вызовов человечеству». Возможно, конференция станет большой фокус-группой



всех заинтересованных субъектов деятельности в этот непростой период социально-экономических изменений мира.

СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ
(Красноярский край)



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/novosti-mira/32166-22245pdf.html>

медицинско-го персонала, более 70 тысяч санитарных инструкторов и санитаров.

В 1941-1945 годы через госпитали прошли более 22 миллионов

человек, из них более 17 миллионов были возвращены в строй. Благодаря медикам, Красная Армия потеряла намного меньше защитников, чем могла бы. То, что сделано советской медициной в годы минувшей войны, по справедливости можно назвать подвигом! Именно поэтому 47 медицинских работников получили звание Героя Советского Союза.

Многие медики Свердловска не остались в стороне. В одном строю с коллегами, приехавшими на фронт из всех городов Советского союза, они спасали бойцов, не жалея себя, вытаскивали раненных с поля боя и оперировали даже по ночам, без сна. Все это было для достижения общей цели - для Победы. Медицинские работники были нужны, как воздух! На них молились, ценили и уважали...

«В годы войны больницы оборудовались в зданиях школ, училищ, университетов... Все было сделано на скорую руку, но с удобством для больных и врачей. Медсестры были важным персоналом, так как они не только помогали врачам, но и оказывали психологическую помощь раненым», - рассказала Наталья Юрьевна.

На уроке патристического воспитания дети узнали о судьбе военного медика из Свердловска Таисии Григорьевны Кияшко, награды которой внучка Наталья недавно передала в Свердловский Краеведческий музей.



В феврале 1943 года, сразу после освобождения Свердловска, Таисия Кияшко ушла на фронт. Родилась она в Липецкой области, но спустя несколько лет её родители переехали в город Шахты Ростовской области, а вскоре перебрались в город Свердловск. До войны девушка училась на медицинском факультете, поэтому на фронт ушла военным медиком. Таисия работала медсестрой во многих госпиталях, всегда пользовалась уважением своих коллег и находящихся на лечении раненных солдат Красной Армии.

Наша героиня ни при каких обстоятельствах не опускала руки, была ответственным медиком, не раз ей приходилось помогать вытаскивать из-под обстрелов раненных солдат. Военные события выковали для Таисии Кияшко железный характер - она была жестким, но справедливым человеком. После войны она до самой пенсии продолжала работать в Свердловской инфекционной больнице.

Герои на нашей земле не перевелись и сегодня! Нынешнее военное противостояние на Донбассе каждый день выявляет имена современных героев земли Русской!

Анастасия БУШМИНА, ученица 9 класса, ГОУ «Свердловский УВК №1»

Зимина Олеся Викторовна

Председатель Совета женщин, при Администрации города Свердловска, Луганская Народная Республика

В ПАМЯТЬ О ГЕРОЯХ ВОВ. Очередной урок патристического воспитания состоялся в Центре досуга «Победа». Темой обсуждений стали подвиги медицинских работников в годы Великой Отечественной войны.

В центре досуга «Победа» уже традиционно проводятся уроки патристического воспитания. И если ранее обсуждались подвиги Героев ВОВ, защищавших Родину с оружием в руках, то темой крайнего урока стали военные медики, которые добывали Победу, «ставя на ноги» раненных солдат!

«Чем дальше уходят трагические годы Великой Отечественной войны, тем яснее видится, какой ценой досталась победа, какой вклад в общее дело внесли полевые медики», - рассказала организатор мероприятия, методист ЦД «Победа» Наталья Семененко.

Согласно статистике, в годы Великой Отечественной войны погибло и пропало без вести около 85 тысяч медиков, среди которых около 5000 врачей и 9000 работников среднего



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkoinik.ru/profile/userprofile/14521.html>



Любовь Кравченко — сборник стихотворений для детей

Осень и зима:

Встретились в дороге осень и зима.
Осень в мрачно
– грустном образе была.
Зимушка вся в шубке – белое лицо.
Снегом запылила
осени крыльцо.

С песней прибаутки
принесла смеясь,
С вьюгой хохотала,
ноченькой резвясь.
В дальнюю дорожку
осень в тот же час
С ветром уходила тихо без проказ.

Зима:

Зима в пушистом полушубке,
С весёлой песнею и шуткой.
Спешит на санях в декабре,
На радость, нашей детворе.

Морозный воздух, снег искрится,
Пурга на улицах резвится,
В снежки играет детвора
Друзья из общего двора.

И стало жарко на морозе,
Легко скользят саней полозья,
На сани села ребятня,
Шустрей, быстрее беготня.

И писк, и крик восторга звуки,
Не знают дети серой скуки.
Зима - красавица пришла,
На санках сказку привезла.

Чудо-сказка:

Зима – снега мастерица:
А пурга её сестрица,
И буран, как старший брат,
Заметут снегами град.

Всё вокруг белым — бело,
Зимней ночи волшебство.
Чудо-сказка перед нами,
Дед Мороза мчатся сани.

А за ними снежный рой,
Средь сугробов чудный строй.
Кони в праздничном наряде,
Воронье при параде.

Вихрем мчатся сквозь пургу,
Ёлки кружат вальс в снегу.
Внучка Снежка ждёт Мороза,
Месяц выставил рога,

Дед из праздничного воза
Ей подарит приз – снега.
К детям он скользит на лыжах,
Новый год всё ближе – ближе...

И всю ночь напролет
Всем подарки раздает.
Утром мчится в зимний лес
Полный сказочных чудес.

И снежный покров на полях.
Снежат небеса третьи сутки,
Устроив снегов маскарад.
И зимней пурги прибаутки
Сквозь слезы нас всех веселят.

ЛИТО «ЗАБОЙ»

Снежат небеса третьи сутки,
Охалками снега вихрят.
И зимней пурги прибаутки
Сквозь слезы нас всех веселят.

Весна:

Улыбается весной
Солнца лучик озорной.
Хочет он везде успеть
Посмотреть и обогреть:

Каждую травинку,
И в лесу тропинку.
Заглянуть в окошко
И залезть в лукошко.

Вместе с воробьями,
В парке на поляне
Наиграться в прятки,
В салки -догонялки.

Как увидит тучку
К солнцу тянет ручку.
К мамочке вернётся
В теплый бок уткнётся.

Любовь Кравченко

— Член Лито «Забой» им. А. Лебединского

Февральская зимняя сказка:

Февральская, зимняя сказка
В свой призрачно –
сказочный день,
С дремучего леса в салазках
Примчалась сквозь вьюгу в метель.

Вот зимней природы картины:
Прозрачно – хрустальный дворец,
Рукою художника сцены
Рисует шедевры Творец.

Застывшие, зимние сказки
Про вечность вселенную сказ.
Здесь зимние маски и пляски,
Здесь сказочной вьюги пейзаж.

Причудливы шапки сугробов,
Деревья все в белых снегах.
Сугроб – перемёт на дорогах
И снежный покров на полях.



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/stihi/32745.html>



Проект в подготовительной группе «Вместе с мамой»

Участники проекта: воспитатель, дети, родители.

Актуальность проекта: За последнее десятилетие наметился ряд тревожных тенденций, свидетельствующих о кризисных явлениях в жизни семьи, затрагивающих как супружеские, так и детско-родительские отношения. Эти неблагоприятные тенденции объясняются социально-экономическими условиями: низким материальным уровнем жизни, проблемами профессиональной занятости в большинстве регионов России, распределения ролевых функций между супругами. Алкоголизм, агрессия. Неудовлетворенные потребности партнеров в уважении, любви и признании становятся причиной возрастания эмоционально-личностных расстройств, утратой чувства любви и безопасности. В настоящее время растет число неполных семей.

Учитывая эмоциональную впечатлительность детей 5-8 лет, дошкольные образовательные учреждения и школы должны направить все свои усилия на формирование осознанного противостояния злу и способности проявить радость за другого, любить окружающих близких людей и заботливо относиться к матери и родным.

Проблема: В современных условиях жизни проблема детско-родительских отношений оказывает негативное влияние на социальную адаптацию ребенка и дальнейшее его развитие как полноценной личности.

Гипотеза проекта: воспитывать у ребенка любовь к маме, семье, родному дому надо с первых лет жизни. Малыш должен понимать, что всё хорошее начинается с матери – хранительницы очага. Если детский сад будет содействовать сближению матерей и детей, то в семьях установятся близкие, тёплые, доверительные отношения.

Цель проекта: воспитание уваже-

ния, бережного, заботливого отношения и любви к самому дорогому человеку – маме.

Задачи:

Совершенствование стиля партнёрских отношений детей и родителей;

Формировать умение понимать и активно выражать эмоциональное переживание близких людей.

Воспитание у детей доброго, внимательного, уважительного отношения к маме, стремления ей помогать, радовать ее;

Развивать способность к эмоциональному сопереживанию.

Развивать умение давать моральную оценку поступкам героев художественных произведений.

Побуждение детей и родителей к активному участию в мероприятиях группы;

Совершенствование стиля партнёрских отношений детей и родителей;

В рамках проекта был проведен следующий ряд мероприятий:

Сюжетно-ролевые игры: «Семья» (дополняются и обогащаются различными сюжетными линиями),

Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Мои хорошие поступки», «Дружная семья», «Маленькая хозяйка».

Коммуникативные игры: «Назови ласково», «Добрые слова», «Положи свое слово в шкатулочку».

Пальчиковые игры: «Семья», «Наши мамы».

Заучены пословицы и поговорки о маме.

Конструирование: «Открытка для мамы».

Рисование: «Портрет мамы», «Выходные в семье», «Цветы для мамы».

Ручной труд: «Подарок для мамы» к празднику.

Сотворчество детей с родителями: изготовление герба и генеалогического древа семьи.

Оформлены выставки: «Моё семейное древо», «Герб моей семьи».

Познавательные занятия: «Самый дорогой на свете человек», «Почему мы обижаем близких нам людей».

Беседы: «Чем я похожа на маму», «Что мама любит больше всего», «Как я помогаю дома маме», «Моя мама – лучше всех».

Разучены стихотворения: Е. Благининой «Мама спит, она устала...» и

другие.

Подвижные игры: «Мамины бусы», «Угадай, кто я?», «Моя мама», «Мамины помощники».

Консультация из цикла воспитания ребенка в русских традициях.

Проведен праздник: «День Матери».

Праздник «День Матери» подвёл итог работы над проектом, где и дети, и родители прониклись атмосферой доброжелательности, радости, тепла, эмоционального комфорта и благополучия.

Спасибо за внимание!

Праздник «День Матери»

Цели: Познакомить детей с государственным праздником нашей страны — Днём Матери. Создать обстановку общей радости, хорошего настроения. Воспитывать любовь и уважительное отношение к маме, чувство коллективизма. Развивать творческие способности детей.

Оборудование: Воздушные шары, цветы, сердечко для игры, предметы для конкурсов, поздравительные открытки для мам.

Ход занятия:

Дети под музыку входят в празднично украшенную группу.

Ведущая: Ребята, у нас сегодня праздник и мне хочется начать его с игры. Я сейчас вам задаю вопрос, а вы мне говорите ответ.

Яриз Олеся Николаевна

Воспитатель, ГБОУ Школа № 2051 корпус 2, г.Москва



Весёлая дискотека стала продолжением нашего похода. Ребята, довольные натацевались на настоящей сцене и немножко устали. Воспитатели предложили отдохнуть и перекусить.

Расположившись на скамеечках, ребята достали из своих рюкзачков угощения. Как же вкусна, оказалась, еда на свежем воздухе!

Такие совместные походы развивают у дошкольников познавательный интерес, укрепляют здоровье детей, а также сближают семьи воспитанников.

Прохорова

Светлана Владимировна

Воспитатель, МДОБУ «Детский сад №10 «Светлячок», город Волхов Ленинградская область

Елисева Ольга Васильевна

Воспитатель, МДОБУ «Детский сад №10 «Светлячок», город Волхов Ленинградская область

Поход Выходного дня в парк «Ильинка».

Осень — самое красивое время года, которое радует нас своей невероятной красотой и разноцветными красками.

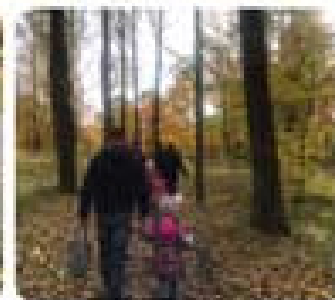
В субботу, воспитатели средней группы «Одуванчики», МДОБУ «Детский сад №10 «Светлячок» города Волхова Ленинградской области, пригласили семьи своих воспитанников в поход Выходного дня в парк «Ильинка».

Погода, именно в этот день, выдалась солнечная, с самым главным, без дождя.

Собрались, ни много ни мало, а 11 семей вместе с детьми, на площади Расстанная и отправились в поход.

Дошли быстро, по дороге общались, любовались осенней природой. Дойдя до парка, все расположились передохнуть, а мы, педагоги, приготовили игры и соревнования для детей и их родителей.

Пройдя все испытания и конкурсы, получив массу впечатлений и положительный заряд эмоций, все дружно отправились собирать природный материал для поделок. Дети и родители насобирали много красивых кленовых листьев, желудей, надышались свежим воздухом и насладились красотой деревьев и кустарников.



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/osen/33019-38261pdf.html>



Внедрение технологий и инструментов бережной цифровой образовательной среды в коррекционно – развивающую работу учителя – дефектолога.

(опыт работы)

В настоящее время невозможно представить работу педагога без внедрения цифровых технологий. Современный педагог пользуется мобильной связью, компьютером и интернетом, что позволяет улучшить качество получения новой информации, эффективнее выстроить работу с детьми и родителями. Применение цифровых технологий можно условно разделить на следующие подгруппы:

Первая подгруппа это применение цифровых технологий на коррекционных занятиях с детьми с амблиопией и косоглазием, как средства обучения в виде программы MS PowerPoint. Данная форма работы, используется как часть занятия, позволяет более разнообразить подачу нового материала, закрепить пройденный материал, поработать над самоконтролем со всеми детьми, расширить знания через зрительное, слуховое восприятие одновременно.

Например, на занятиях по зрительному восприятию и социально – бытовой ориентировке, применение презентаций, позволяет всю наглядность перенести на экран, а так же добавить проверочные задания, ранее выполненные детьми индивидуально на карточках. Помогает провести физкультминутку с использованием игровых упражнений под музыку, подобрать зрительные тренажеры с учетом зрения детей. Разработанные и составленные презентации по лексическим темам помогли систематизировать знания детей, последовательно усложняя наглядный и практический

опыт дошкольников. Учитывая зрительные возможности детей, наглядный материал всегда подбирается согласно офтальмологическим требованиям и возрасту детей. Существуют единые требования к применению наглядного материала в презентациях:

Наглядность обязательно должна быть с четким контуром, с меньшим количеством зашумления на втором плане и мелкими деталями.

Каждая иллюстрация должна находиться в рамке красного, оранжевого или зеленого цвета.

Если используется фон, то он должен быть либо светлого оттенка или белым, без лишних отвлекающих элементов,

Каждая составленная презентация для занятий включает в себя:

повторение изученного материала, через практические задания знакомство с новым материалом – в виде обучающего материала с расширением знаний

физкультминутки разной направленности (пальчиковая с показом педагога, зрительная – в виде зрительного тренажера с движущимися объектами или двигательная в виде мультимедийного героя)

практический материал, для закрепления нового материала.

При работе с презентацией на занятиях, зрительная работа детей чередуется с двигательной работой. А зрительное внимание с экрана, переключается на работу на столе с раздаточным материалом, затем вновь проходит работа с просмотром экрана и затем самостоятельная работа ребенка за столом или около стола. Чередование деятельности позволяет не переутомлять зрение детей, дольше удерживать интерес и внимание детей, научить их самоконтролю при проверке знаний с помощью заданий на экране.

Вторая группа — это использование на занятиях видеороликов из интернета или личных видеозаписей для детей. Видеозаписание, как небольшая часть всего занятия продуктивнее расширяет знания детей об окружающем мире, через них детям удастся увидеть предметы и объекты, недоступные для них в реальной жизни, которые педагог не может предоставить для рассмотрения на самом занятии. Расширение кругозора и обогащение

ДЕФЕКТОЛОГИЯ

знаний новым материалом с использованием мультимедиа не только интересно детям, но и помогают лучше запомнить материал. Современные дети лучше воспринимают учебный материал с экрана, через познавательные и обучающие мультфильмы. Главное, применять их необходимо не более 2 минут от всего времени занятия.

Третья подгруппа цифровых технологий, это применение цифровых ресурсов из интернета: интерактивные уроки, видеоуроки, киноуроки, электронная библиотека, виртуальные музеи и онлайн – платформы. Всё это не только доступно, интересно для детей, но и сокращает лишнюю трату времени при подготовке к занятиям. Применение онлайн – платформ с интерактивными играми на индивидуальных коррекционных занятиях активизирует детей, помогает проверить и закрепить знания ребенка.

Многие используют такие образовательные онлайн – платформы, как:

платформа Учи. ру <https://uchi.ru> – которая предлагает тестовые задания, интерактивные игры, олимпиады

мультимедийные интерактивные игры и упражнения на платформе LearningApps. org <https://learningapps.org/> — это платформа, как поддержка обучения с помощью небольших общедоступных интерактивных модулей.

Санникова Елена Владимировна

Учитель-дефектолог, МОУ «КНШ-Д/С №14», Челябинская область, г Кыштым



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/defectologiya/33033-38261pdf.html>

«Экологическое образование – непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка».

Обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительной работы по формированию у населения экологического сознания, культуры природопользования. В наши дни, когда мир находится на грани экологической катастрофы и под угрозой будущее всего человечества, никто не станет отрицать, что экологическое воспитание и образование являются одной из актуальных проблем современности. Разумное отношение к природе, окружающему миру должно стать одним из критериев оценки нравственности человечества. Тема экологического воспитания детей дошкольного возраста всегда была и



будет актуальной. Поэтому развивать экологическое мировоззрение, экологическую культуру нужно с самого детства. Существует множество проблем с экологией во всем мире, поэтому дети должны знать, как в этом можно помочь.

Дошкольное детство – начальный этап формирование личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и окружающим людям. Основным содержанием экологического воспитания, является формирование у ребенка осознанного правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у дошкольников основ культуры рационального природопользования.

Основной целью является воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Задачи сводятся к следующему:

1. Воспитание у детей любви к родной природе, способности воспринимать и глубоко чувствовать ее красоту, умение бережно относиться к растениям и животным. 2. Сообщение дошкольникам элементарных знаний о природе и формировании на этой основе у них ряда конкретных и обобщенных представлений о явлениях живой и неживой природы.

3. Информировать дошкольника об экологической ситуации в городе, крае, мире и о влиянии её на здоровье людей. Исходя из опыта работы наиболее эффективными формами взаимодействия педагога с детьми по экологическому образованию считаются такие формы, в которых дошкольники получают возможность непосредственного контакта с природой. В этом случае у детей формируется не только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности.

Экологическое воспитание осуществляется через весь педагогический процесс – в повседневной жизни и на занятиях, не изолированно, а в связи с нравственным, эстетическим, трудовым воспитанием. Изучение материала, составляется с учетом возрастных особенностей детей. По принципу «от простого к сложному»; с развивающим компонентом; основываясь на принципе повторяемости.

Формы и методы работы: экскурсии; наблюдения; рассматривание картин; занятия-беседы, познавательно – эвристического характера. Разнообразные сюжетно – ролевые; дидактические и развивающие игры; игровые упражнения; эксперименты и опыты; экологические тесты и задачи; видео, аудиозаписи и т. д.

Наблюдение – это важнейший источник знаний о природе. Они развивают в детях важное умение видеть,

делать выводы и обобщения. Большую ценность имеют повторные наблюдения одного и того же места в разное время года и при разном освещении (солнечный день, пасмурный, туман, сумерки). Наблюдения дают обогащенную почву для размышлений, побуждают в детях пытливость и любознательность. У них возникают бесчисленные «почему» и «зачем».

Одним из важных условий реализации системы экологического образования в дошкольном учреждении является правильная организация и экологизация развивающей природной среды:

Познавательному развитию ребенка.

Эколого – эстетическому развитию.

Оздоровлению ребенка.

Формированию нравственных качеств ребенка.

Формированию экологически грамотного поведения.

Развитию сенсорных, творческих, умственных способностей.

Экологизация различных видов деятельности ребенка.

Актуальность экологических проблем в современном обществе выводят вопросы экологического воспитания на первый план. В дошкольном учреждении решается важное задание – не только раскрыть перед детьми красоту природы, но и научить их самостоятельно ее замечать и ценить. Чувство Родины малыша связывается с местом, где он родился, живет. Наша задача углубить это чувство, помочь растущему человеку открывать Родину в том, что ему близко и дорого – в ближайшем окружении. Необходимо знакомить детей с природой нашего края.

В каждом явлении природы, в каждом осеннем листочке надо учить детей видеть прекрасное, показывать, как меняется цвет неба в различную погоду, как разнообразны по своей форме облака., наблюдать за животными птицами, насекомыми в естественных условиях. Впечатления дети передают в рисунках, играх, аппликации, сами составляют рассказы и придумывают сказки.

Убиенных Евгения Евгеньевна

Воспитатель, МБДОУ №46, г. Томск, Томская область

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/ecologia/32987-38261pdf.html>

Конспект занятия по экологии в старшей группе «От семечка – к росточку, от росточка – к деревцу»

Задача: Помочь детям проявить свою познавательную активность и любознательность, формировать экологическое восприятие природы.

Цель:

Знакомить детей с семенами сосны, их этапами роста.

Формировать элементарные экологические представления детей в природе.

Воспитывать интерес к выращиванию семян, вести наблюдение за ними.

Предварительная работа: Рассматривание семян и замачивание в мокрой салфетке, беседа с детьми «Зачем нужны семена Д/и «Во саду ли в огороде»

Материал: Земля для рассады, стаканчики, салфетка, пленка, лейка с водой, совочек.

Ход занятия.

Ребята, отгадайте загадку.

«На сосне она висит, очень далеко глядит! Ну а если упадет, то получит кто-то в лоб».

Сегодня к нам в гости прискакала знаете кто?

«Зверька узнаем мы с тобой. По двум таким приметам: Он в шубке серенькой зимой и в рыжей шубке летом».

Правильно, это белка. И принесла она нам гостинцы -это шишки.

А кто в лесу собирает шишки?

Для чего они ей нужны? — правильно она питается семенами шишек.

Показать детям шишку сосны и ели.

Что это такое?

На каких деревьях бывают шишки?

От какого дерева эта шишка? (ответы детей).

Правильно это сосновая и еловая шишки.

Игра с шишками «Чудесный мешочек». (Определить на ощупь)

Давайте рассмотрим, еловая шишка какая? Сосновая шишка какая?

Пальчиковая гимнастика с шишками.

Возьмите по одной шишке положите между ладонями и выполняйте за мной упражнение.

Мишка с шишкой играет

Между лап ее катает,

Медвежата все хохочут,
Шишки лапы им щекочут.
Колются не больно,
Дети все довольны.
(Л. Орлова)

А кто знает, что находится внутри шишки? (семена).

Сейчас я покажу где же у шишки семена (дети рассматривают).

Какие семена? (маленькие, овальные, черненькие)

У меня тоже в пакетике лежат семена, вот такие маленькие, черненькие, овальные.

Это семена сосны.

Сегодня мы с вами положим семена для набухания. Для этого нужно положить семена на салфетку, но не забывать, что салфетку нужно полить водой ведь семя без воды не прорастет и держать в теплом месте

Через неделю.

Обратить внимание детей на набухшие семена, на появление росточков, какие они стали, какого цвета.

Рассмотреть один росток, из каких частей состоит. (тонкий стебелек, белый корешок, а семечко еще полностью не отлетело от стебля.)

Уточнить как это случилось? Ответы детей, что, если семена намочить и поставить на теплое место, через определенное время появятся ростки.

А сегодня мы эти ростки будем пересаживать в стаканчики с землей.

Что нужно для этого делать? (ответы детей).

Правильно сначала нужно заполнить все стаканчики с землей.

Попросить нескольких детей по очереди заполнить стаканчики землей.

Другой подгруппе сделать на середине углубления (уточнить зачем это делается?) для того чтобы не повредить корни растений.

А сейчас мы будем пересаживать,

нужно очень аккуратно, чтобы не повредить, росточки очень нежные.

Дети наблюдают за пересадкой.

Теперь нам нужно полить.

А как вы думаете, зачем нужна нам пленка?

Дети предлагают варианты ответов. Правильно, чтобы росток хорошо прижился нужно накрыть пленкой.

Мы с вами будем каждую неделю наблюдать и поливать, как растут наши росточки.

То, что из наших семян вырастет -это живой и хрупкий организм, которому нужна забота, тепло и уход. Если мы будем беречь нашу природу, то на планете станет много растений, а экология от этого будет только лучше.

Список литературы:

Николаева С. Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336

Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. — М.: ТЦ Сфера, 2010 – 208 с.

Рыжова Н. А. Наш дом — природа. Программа по экологическому образованию дошкольников / Н. А. Рыжова. — М.: Линка-Пресс, 2017. — 224 с.

Гиматдинова Ольга Евстафьевна
Киямова Диляфруз Асаметдиновна

Воспитатель, МАДОУ №293, г. Казань, Республика Татарстан



Экологический досуг «Любите родную природу».

Цель: Формировать у детей основы экологической культуры. Привлечь к необходимости защищать планету от мусора.

Задачи: Расширять и систематизировать знания детей о природе, формировать интерес к проблеме охраны природы, познакомить детей с правилами поведения в природе. *Воспитывать заботливое отношение к природе.

В зал заходят воспитатель с детьми.

Природа: Заходит в зал и останавливается на поляне. В нарядном платье. В руках композиция из веточек березы, на голове венки.

Ребенок. Любите родную природу
Озера, леса и поля. Ведь это же наша



с тобою. Навеки родная земля. На ней мы с тобою родились, Живем мы с тобою на ней. Так будем же, люди, все вместе. Мы к ней относиться добрей.

Природа:

Друзей моих так много на планете. Приветствую в своих владеньях я вас, дети! Вы узнали меня? (Ответы детей). Взгляните вокруг, какой большой и прекрасный мир вас окружает: деревья, травы, цветы, солнце. Все это природа! Жизнь наша неотделима от природы. Она кормит, поит, одевает нас. Она щедра и бескорыстна и не жалеет ничего, даря свои бесценные дары, и требует взамен лишь одного, чтоб люди были к ней добрей! Весенний ветерок мне рассказал, что вы приготовили очень интересную программу.

Сценка «Туристы».

Сцена изображает уютную цветочную полянку. В центре — большой пенек.

Звучит веселая музыка/песня, на поляну бодрым шагом выходят туристы.

Турист:

Сегодня мы пришли гулять.

Благо лес — рукой подать!

Закупили все подряд:

Пиццу, чипсы, лимонад.

Вытаскивает еду из рюкзака, выкладывает на пенек.

Свежий воздух возбудит

Наш здоровый аппетит!

Туристы устраиваются вокруг пня, едят, расшвыривая вокруг упаковки от еды.

А пакеты, банки, склянки...

Лес большой, он все вместит!

(швыряет банку в кусты)

Лес — всеобщий!

Он ничей!

Оторвемся поскорей!

Тут уж нам не помешают!

Жги и лей, руби и бей!

Урны нет, неси в кусты!

Мы с природою на «ты»!

Банки в землю закопаем,

Мусор птицам разбросаем!

В речку скинем все бутылки —

В море пусть плывут посылки!

(хохочет)

Мы — цари! Молчи, Природа!

Все здесь наше — лес и воды!

Сколько здесь цветов, букашек,

Потопчу — ка я траву,

И большой букет ромашек

Я домой себе сорву!

Туристы с хохотом скажут по поляне, рвут цветы, топчут траву, сбивают грибы, постепенно удаляясь со сцены.

Природа:

Все купались, загорали. Жгли костер, в футбол играли. Веселились, как могли! Пили квас, консервы ели. Хоровые песни пели... Отдохнули и ушли.

Лесовичок. Помогите! Помогите!

Природа. Что случилось, Лесовичок?

Лесовичок. В лесу беда случилась. Вокруг все изменилось: Птицы не поют, Цветы не цветут, Ветер не шумит, Речка не журчит, Туристы мусор раскидали. За собою не убрали. Все цветы завяли, Бабочки пропали.

Природа. Ребята, давайте уберем мусор на полянке, и тогда снова полянка расцветет!

Проводится игра — соревнование «Кто больше соберет».

Дети делятся на две команды, и каждая по сигналу собирает в свой пакет «мусор». Одна команда собирает пластик, другая бумагу.

Природа. Любопытная сорока, Прилетела издалека. (появляется сорока)

Сорока. Разношу по лесу вести, Не сидится мне на месте! Ой, беда — беда — беда! Собирайтесь все сюда! Ой, ой, ой, какой кошмар, Начинается пожар! Костер не потушили, Все правила забыли!

Природа. Ребята, поможем потушить костер в лесу? Чем можно потушить огонь на природе? Правильно водой и землей.

Игра эстафеты «Принеси воду».

Соревнуются две команды. Каждый игрок должен зачерпнуть стакан воды пронести до ориентира и вылить в ведро. Побеждает та команда, которая принесла воды больше не пролив воду.

Лесовичок. Молодцы, хорошо поработали. Давайте послушаем, как запели птицы в нашем лесу. Включается аудиозапись «Голоса птиц».

Природа: предлагает повторить правила поведения в лесу. Я буду вам говорить, как ребята вели себя в лесу, а вы, если согласны хлопаете в ладошки.

На полянке посидели. Все попили и поели, А потом пошли домой Мусор унесли с собой!

Можно по лесу гулять Ветки с дерева ломать.

Девочки цветочки рвали, И веночки заплетали, А полянка вся пуста, Не осталось ни цветка!

Можно уходя домой, Уносить ежа с собой?

Дети по лесу гуляли. Не шумели, не кричали. Ягодку собрали, Кустик не сломали!

Лесовичок.

Молодцы, знаете правила поведения в лесу, только не забывайте их выполнять! И тогда для вас награда Птицы, звери — все вам рады! Бабочки порхают, Цветы расцветают. Спелые ягоды для вас. Приходите в добрый час!

Храбан Ирина Николаевна
Грошева Ольга Сергеевна

Воспитатель, ГБДОУ ДС №12,
Санкт-Петербург Колпинский район

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/ecologia/33027-38261pdf.html>

Конспект итогового открытого занятия для подготовительной группы ДОУ: «В стране знаний»

Цель: Обобщение и закрепление знаний и умений, полученных в течение года.

Задачи: Образовательные: совершенствовать навыки порядкового счета в пределах 10, знания соседей числа, предыдущее и следующее число;

закреплять знания детей о днях недели, месяцах, временах года

тренировать умение составлять и решать математические задачи и примеры

закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетке, умение решать логические задачи.

Развивающие: развивать речь, мышление, воображение, мелкую и крупную моторику, память;

развивать диалогическую речь, умение отвечать на вопросы

способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

Воспитательные: воспитывать интерес к занятиям, умение работать сообща и в группах, инициативность и самостоятельность, доброжелательное отношение друг к другу.

Ход занятия

Воспитатель: Здравствуйте ребята! Сегодня к нам в гости пришли учителя и воспитатели, давайте с ними поздороваемся. Ребята сегодня с утра на электронную почту нашего детского сада пришло письмо, а от кого не могу понять, помогите мне в этом разобраться. Для этого нам необходимо отгадать загадку.

В шляпе с круглыми полями

И в штанишках до колен,

Занят разными делами,

Лишь учиться ему лень.

Он – художник знаменитый,

Он – известный всем поэт,

Замечательно воспитан,

Очень модно он одет.

Кто он, быстро отгадай-ка!

Как зовут его?

(воспитатель показывает изображение Незнайки)

Воспитатель: Молодцы! Вы правильно отгадали. А теперь давайте прочтём это письмо. Внимание на экран. Ой, а оно ещё и зашифровано.

(Здравствуйте ребята! Помогите мне пожалуйста!!! Сделать домашнее

задание.)

Воспитатель: Ребята вы согласны ему помочь? (Да)

-Готовы отправиться на помощь? Но прежде чем отправиться на помощь, скажем волшебные слова.:

Артикуляционная гимнастика (хором).

Чу – чу – чу, в страну знаний полечу.

Им – им – им, мы на шариках хотим.

Ши – ши – ши, всем поможем от души.

Ой – ой – ой, затем вернёмся мы домой.

И вот начинаем помогать: За каждое правильно выполненное задание вы будете получать от Незнайке волшебную букву от волшебного слова.

1 игровое задание «Подумай и ответь» (Задание устное с мячом) дети становятся в круг, воспитатель кидает каждому ребёнку мяч и задаёт вопрос, а ребёнок отвечая возвращает мяч.

Какое число нужно прибавить к 8, чтобы получилось 10?

Какое число меньше 5 на 1?

Назовите соседей числа 8.

Какое число идет за числом 5.

Какое число стоит перед 7.

Сколько месяцев в году?

Какое сейчас время года?

Сколько весенних месяцев? Назовите их.

Сколько дней недели?

Какой день недели сегодня?

Какой был вчера?

Сколько выходных дней? Назовите их.

Воспитатель: Молодцы! Справились с первым заданием. И за это Незнайка дарит вам букву «С»! (выставляю её на доске).

Дети садятся за столы. Ответы с места с поднятой рукой. Ответы полные.

2 задание. «Название сказок»

Воспитатель: Ребята, Незнайка когда выполнял это задание перепутал все названия сказок. Помогем ему исправить ошибки, пока сказки на него не обиделись.

«Федорино море» (К. Чуковский).

«Крот в сапогах» (Ш. Перро).

«Гладкий утёнок» (Г. Х. Андерсон).

«Нежная королева» (Г. Х. Андерсон).

«Серая Лейка» (Д. Н. Мамин — Сибиряк).

«Маленький цветочек» (С. Т. Аксаков).

«Сивка- Мурка» (К. Д. Ушинский).

ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ

- Отлично. И с этим заданием мы помогли справиться Незнайке. Получаем букву «П».

Для выполнения следующего задания нам придётся разделиться на 2 команды. Дети делятся на команды по своему выбору.

3 задание «Составь и реши задачу»

Воспитатель: Но перед тем, как составлять и решать задачи давайте с вами вспомним из каких частей, состоит задача? (Условие, Вопрос, Решение, Ответ)

Каждой команде раздаются картинки для составления задач на + и



— по две картинке на команду. Дается две минуты на составление задач. По истечению времени выслушиваются ответы.

-Вы Молодцы! Незнайка дарит нам еще одну букву «А».

- Ребята пора нам отдохнуть.

Проводится физминутка (воспитателем и детьми по одной)

Воспитатель: Ну вот отдохнули, теперь продолжаем дальше помогать Незнайке. Дети делятся на пары.

4 задание Игра «Вставь пропущенную гласную букву»

Каждой паре выдается карточка со словом, в котором пропущена гласная буква.

Русанова Марина Алексеевна

Коротенко Евгения Сергеевна

Воспитатель, МБДОУ ДС №21 «Тридевятое царство», г. Белгород, Белгородская область

Самообразование по теме «Лего – конструирование с набором LEGO Education» «Учись учиться» 2018-2019г.

Актуальность выбранной темы: Данный проект актуален тем, что раскрывает для старшего дошкольника мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей. LEGO-конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять

технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Технические объекты окружают нас повсеместно, в виде бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Детям с раннего возраста интересны двигательные игрушки. В дошкольном возрасте они пытаются понять, как это устроено.

Конструирование — любимый детьми вид деятельности, оно не только увлекательное, но и полезное занятие, которое теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. Особое значение оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств, развития мелкой моторики рук, вос-

приятия формы и размеров объекта, пространства.

LEGO — конструктор является наиболее предпочтительным развивающим материалом, позволяющим разнообразить процесс обучения дошкольников. Основой образовательной деятельности с использованием LEGO технологии является игра-

ведущий вид детской деятельности. LEGO позволяет учиться, играя, и обучаться в игре.

В процессе конструирования дети учатся работать по инструкции, по схеме, учатся работать в коллективе. Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности.

Детский сад – это первая ступень, где можно закладывать начальные знания и навыки в области робототехники, прививать интерес воспитанников к робототехнике и автоматизи-

рованным системам Основной набор LEGO Education WeDOTM – новое поколение образовательной робототехники, позволяющей изучать технологии (научно – технические достижения) в процессе увлекательных практических игр — занятий.

Новизна заключается в изменении подхода к обучению обучающихся, а именно – внедрению в образовательный процесс новых информационных технологий, сенсорное развитие интеллекта учащихся, который реализуется в двигательных играх, побуждающих учащихся решать самые разнообразные познавательные-продуктивные, логические, эвристические и манипулятивно — конструкторские проблемы. Важно, чтобы, пройдя все этапы обучения, ребенок приобрёл новый подход к пониманию окружающего мира, создающий особенный тип мышления – исследовательский и творческий. Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что работа с образовательными конструкторами LEGO, «LEGO WEDO» позволяет обучающимся в форме познавательной игры узнать многие важные идеи конструирования, проектирования и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знаний — от механики до психологии, — что является вполне естественным.

Актуальность: Данный проект актуален тем, что раскрывает для старшего дошкольника мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

LEGO-конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор,

Нетунаева Ирина Александровна

Воспитатель, МБДОУ ДС №1, Каменск-Уральский ГО, Свердловская область



на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Главная цель моей работы — это развитие технического творчества и формирование научно – технической ориентации у детей старшего дошкольного возраста средствами конструктора LEGO, развитие речи, мышления, памяти и творческих способностей.

Используемая литература: Методические материалы «Учись учиться», интернет источники.

Пояснительная записка

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Техни-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/konstruirovaniye/33031-38261pdf.html>

Свойства магнита

Конспект по экспериментированию в старшей группе «Чудо свойства магнита».

Цель: Создание социальной ситуации развития детей в процессе знакомства со скрытыми свойствами магнита.

Задачи:

Создать условия для ознакомления со скрытыми свойствами магнита (познавательное развитие).

Создать условия для обеспечения условий для выражения детьми своих чувств и мыслей (социально-коммуникативное развитие).

Создать условия для побуждения детей к речевой активности (речевое развитие).

Способствовать развитию навыков взаимодействия (социально-коммуникативное развитие).

Организация детских видов деятельности: коммуникативная, познавательная – исследовательская, игровая

Этап образовательной деятельности

Организация рабочего пространства

Деятельность взрослого

Деятельность детей

Психолого-педагогические условия/ Условия социальной ситуации развития

Вводная часть (организационный и мотивационный момент)

Ларец с сюрпризом, письмо.

Чтение письма детям.

В: -Для выполнения задания,нам нужно идти по стрелочкам в поисках ключика.И отправляет маленьких помощников-магнитов

Дети обнаружили ларец,но он закрыт,и ключа нет. Дети ищут ключик и находят письмо от Баба Яги.В

письме написано.что ключ спрятан,что бы его найти нужно пройти испытания.

Условия для поисковой активности

Условия для выражения детьми своего мнения

Основная часть

Оборудова-

ние: деревянный карандаш, деревянные ложки,пластмассовая пуговица; металлические предметы:;скрепки, алюминиевая ложка, монеты достоинством в 1 рубль, 10.

В: - А вот и наше первое испытание. Что же для нас приговорила Баба Яга.

Пальчиковая гимнастика «Магнит»

Магнит мы пальцами возьмем, и на ладонь его кладем.

По ладони мы катаем ,пальчики мы разминаем.

Мышцы мы напрягаем и расслабляем.

Много свойств сейчас узнаем.

Что это?Что мы знаем о магните?Сейчас мы с вами и проверим все ли притягивает к себе магнит?

В: - А вот и наш водоем,может там мы ключ найдем?

В:- Ключик свой мы не нашли, следующие испытание у нас впереди.

В: - Что бы дальше нам пройти нужно денежку найти.

В: - Действует ли магнит через другие материалы?

В:На пути нам встречается собачка(Копилка).Как же дальше нам пройти?

В: Физкультминутка «Ветер»

Ветер дует нам в лицо, закачалось деревцо.

Ветер тише-тише, деревцо все выше-выше.

В: -Что мы видим на столе?Листики очень хрупкие ручками их трогать не нужно,иначе они сломаются.Как мы можем проверить если ключик под листиками?

Дети начинают маршрут в направлении указательных стрелок.

Дети отвечают на вопросы воспитателя.

Опыт 1 «Все ли притягивают магниты?»

Подносят магнит по очереди ко

всем предметам.

Предметы, которые притягиваются к магниту, отложили в правую сторону, а те, которые не притягиваются, — в левую.

Результат опыта. Некоторые металлические предметы притягиваются к магниту, а неметаллические не испытывают его притяжения.

Вывод: Магнит притягивает к себе только железо. Дерево, пластмасса, бумага, ткань не реагируют на магнит.

Опыт 2 «Действует ли магнит через другие материалы?»

В емкость для воды опускаем скрепки(рыбки) и ракушки. Дети по очереди удочкой с магнитом вылавливают рыб.

Результат опыта. Металлические скрепки следуют за движением магнита даже сквозь воду и на расстоянии

Вывод. Сила магнита действует сквозь воду.

Опыт 3 «Собираем монетки»

Монеты перемешали с пшеном. Вводя магнитом по верх пшена находим монетки.

Результат опыта. Сила магнита, проходя через крупу, притягивает монетки, вынуждая их следовать за магнитом.

Борчикова Дарья Евгеньевна

Воспитатель, МБДОУ д/с «Тополек», Республика Хакасия г.Абакан





Знакомство с профессиями детей старшего дошкольного возраста посредством виртуальных экскурсий.

Одним из важных направлений социального и познавательного развития дошкольников является ознакомление с трудом взрослых. «Знания о труде, отношениях к нему взрослых, мотивах, направленности труда начинают регулировать поступки детей, перестраивать их мотивы и отношение к собственному труду, труду взрослых, предметам, созданным людьми. Отсюда знания о труде взрослых должны занимать одно из ведущих мест в образовательной работе детского сада», – пишет один из крупнейших исследователей в области нравственно-трудового воспитания дошкольников В. И. Логинова.

Информационные технологии в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста совершенствуют способы и средства организации детской деятельности, обеспечивают всестороннее развитие личности ребёнка – дошкольника, а также готовят его к жизни в информационном обществе.

Использование интерактивных технологий является эффективным средством развития познавательных интересов современных дошкольников. Поэтому в рамках проекта по ранней профориентации детей старшего дошкольного возраста, я использовала виртуальные экскурсии на место работы родителей.

Виртуальная экскурсия — это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов. Преимуществом нашей

практики является доступность диалога между собеседниками и возможность повторного просмотра, прослушивания информации.

Главной целью этой практики по внедрению виртуальных экскурсий является создание единого информационного пространства образовательного процесса, в

котором задействованы на информационном уровне и связаны все участники воспитательно-образовательного процесса: педагоги, воспитанники и их родители.

Наши дети посетили виртуальные экскурсии и познакомились с профессиями:

врач-офтальмолог и посетили медицинский кабинет в городской больнице;

парикмахер-мастер ногтевого сервиса и посетили косметологический кабинет;

кассир и продавец-консультант в продуктовом супермаркете и посетили продуктовый магазин;

оператор заправочных станций и посетили АЗС «Газпром»;

сотрудник ГИБДД и посетили отделение полиции;

учитель и посетили школу;

библиотекарь и посетили библиотеку.

Для того, что бы отправиться на виртуальную экскурсию, необходимо провести предварительную работу, такую как: беседы, сбор информации, поиск фото и видеофрагментов про профессию, составление словаря экскурсовода и составление маршрута экскурсии, дидактические игры. Конечно же, здесь не обойтись без помощи родителей и музыкального руководителя.

Виртуальную экскурсию можно составить через видеофайлы, фотопутешествие, слайд-шоу, презентации.

Заключительный этап использования такого метода – это игра. Игра – ведущий вид деятельности развития ребенка. Для закрепления полученных знаний, дети вовлекаются в игру. Так же происходит оформление тематических папок, создание макетов и атрибутов, оформление газет.

Тематика экскурсий подбирается с

учетом возрастных особенностей, интересов детей, календарно-тематического планирования.

Проведение виртуальной экскурсии можно осуществлять в групповой или индивидуальной деятельности, главное, что бы информация удовлетворяла познавательные интересы детей и способствовала использованию освоенного материала в практической деятельности детей (сюжетно-ролевой игре, изобразительной, моделирующей, музыкальной, познавательной, исследовательской, двигательной деятельности).

Используя практику виртуальных экскурсий, я пришла к выводу, что использование таких практик позволяет нам не просто сформировать у дошкольников представления об окружающем мире и мире профессий, но и значительно повысить интерес детей, развить познавательные способности, сформировать умения поисково-исследовательской деятельности. Использование виртуальных экскурсий позволяет ребенку получить информацию в доступной форме интересно, повышает мотивацию к познанию, формирует активную личностную позицию в окружающем мире.

Ухлина Светлана Сергеевна

Воспитатель, МБДОУ ДС №11 «Катерок», Нижегородская область, г.Выкса, п.Шиморское



Конспект по познавательному развитию «Береза – символ русской души»

Цель: Формирование у детей представлений о русской березке, о красоте окружающего мира.

Задачи: Образовательные:

расширить представления детей о деревьях;

расширить кругозор о красоте окружающего мира;

познакомить с деревом береза – русская береза, ставшим символом России; с характерными особенностями березы, составными частями дерева, по которым ее можно выделить среди других деревьев;

рассказать о том, какую пользу береза приносит людям;

познакомить со стихотворением, загадками, пословицами, приметами.

Развивающие: развивать речь детей, обогащать словарь;

развивать продуктивную деятельность,

Воспитательные: воспитывать заботливое отношение к деревьям, к окружающей среде, к природе,

воспитывать любовь к родному краю, развивать интерес к природе.

Виды детской деятельности: познавательная, восприятие художественной литературы, игровая, коммуникативная, продуктивная.

Предварительная работа: беседы, прогулки, чтение рассказов о природе; рассматривание иллюстраций с изображением леса.

Материалы: картинки с изображением различных деревьев, леса; художественная литература; карточки с изображением листьев и плодов; бумага белого цвета формата А5, фломастеры.

Ход занятия

I. Организационный момент.

Воспитатель: Сегодня, ребята, я вам принесла очень красивые картинки, хотите их увидеть? (ответы детей)

Отгадав загадку, вы узнаете, что это за картинки. Послушайте внимательно

1. В шубе летом, а зимой раздеты. (Деревья.)

\$4

2. Нам в дождь и в зной поможет друг,

Зеленый и хороший –

Протянет нам десяток рук

И тысячи ладошек. (Дерево.)

3. Весной веселит, летом холодит,

Осенью питает, зимой согревает. (Лес.)

4. Много рук, а нога одна. (Дерево.)

Воспитатель. (Воспитатель выставляет картинки с изображением леса.)

Ребята я предлагаю вам рассмотреть иллюстрации.

-Что это? (Лес.)

- Как вы догадались, что это лес? (Много разных деревьев.)

- Названия каких деревьев вы знаете? (Ель, клен, тополь, береза.)

-А кто из вас был в лесу? Расскажите, что вы там делали. (Рассказы детей.)

-Красиво в лесу? Вам там понравилось?

Деревья – это жилища многих зверей, птиц. Деревья полезны тем, что очищают воздух, которым мы дышим, от вредных веществ. Нельзя ломать ветки, срывать листья. Тогда деревья будут долго радовать нас своей красотой.

II. Основная часть. Ознакомление с деревом. (Береза)

- Ребята я предлагаю вам рассмотреть иллюстрации о природе нашей Родины. Обратите внимание детей на то, что в русских лесах очень часто встречается березка. Березка есть и на нашем участке. (Указывает на березу.) Это береза. У березы гладкий белый ствол с темными черточками. Сегодня я раскрою вам один секрет – через эти черточки береза дышит, а называются они «чечевички»! Посмотрите и скажите, а внизу, около земли, ствол березы какой? (Ответы детей) Ствол более темный и кора шершавая. Тонкие веточки опускаются красиво к земле. А что есть на веточках? Маленькие клейкие зелененькие листочки и плоды березы – длинные сережки. Ребята, как вы думаете, береза любит солнце? (Ответы детей.)

Да, березы очень любят солнышко и растут обычно на полянках, где много солнца.

* Рано утром встает она солнце встречать

Улыбнувшись, посмотрите в зеркальную гладь.

И, наверно, на свете нет березы родней,

Ведь береза – частица России моей.

Береза украшает наши города. Это красивое дерево. О ней сложено много стихов. Послушайте, что пишет поэт А. Прокофьев

2. Стихотворение. «Люблю березку русскую»

Люблю березку русскую,
То светлую, то грустную,
В белом сарафанчике,
С платочками в карманчиках.
С красивыми застёжками,
С зелеными сережками.
Люблю ее нарядную,
Родную, ненаглядную,
То ясную, кипучую,
То грустную, плачущую.
Люблю березку русскую,
Она всегда с подружками,
Под ветром низко клонится



И гнется, — но не ломится.

-В лесу береза приносит много пользы человеку, животным, птицам и другим растениям. А вы знаете, как люди могут использовать березу? (Воспитатель обобщает ответы детей: «Люди заготавливают березовый сок? Только собирать его надо осторожно, чтобы не повредить дерева. Очень вкусный и полезный сок дарит нам это дерево. Даже птицы и животные любят березовый сок. Любят птицы и березовые почки. Птицы устраивают гнезда на березах, а внизу под березой можно найти грибы.

Казарян Изабелла Егишевна

Воспитатель, МАОУ Домодедовская СОШ № 12, детский сад №50 «Умка»,

Формирование у детей дошкольного возраста элементарных научных знаний посредством занимательной физики.

Самая главная наука – это физика. На физике, как на фундаменте стоят все прочие науки, образуя своеобразную пирамиду наук: химия, биология, психология и другие науки, потому что физика изучает основу основ, материю из которой всё в этом мире сделано. А как называется ось этой пирамиды, на которую насаживаются разноцветные кругляшки наук? Хороший вопрос. Ось пирамиды называется эволюцией, а блинчики наук, на эту ось нанизываются по степени усложнения вещества, которые они изучают по мере продвижения от мёртвой материи к мозгу и разуму. Внизу физика, выше химия, потом органическая химия, затем биохимия, потом биология и заканчивается это всё науками, изучающими высшую нервную деятельность (нейрофизиология, психология). Но в базе всего лежит физика, так как всё сделано из материи, а физика изучает именно её. Поэтому можно назвать физику самой главной наукой. При этом и самая страшная наука, тоже – физика. Физику многие боятся как огня, считая трудной. Однако понимание зависит от способа её

изложения.

Приходя в этот мир, ребенок постепенно и увлеченно изучает свойства окружающей среды. Такие простые и привычные явления, как дождь, снег, роса, радуга и многие другие кажутся ему загадочными и необычайно интересными.

Дети часто сами экспериментируют с различными веществами, стремясь познать новое. Они всегда активно интересуются тем, что происходит вокруг. И, если на вопрос «что?» им достаточно ответа взрослого, то ответы на вопрос «почему?», дети любят находить самостоятельно. Они ищут ответы и экспериментируют, спрашивают и удивляются. Именно это удивление может стать отличным стартом для превращения простого почемучки в активного исследователя, а задача взрослых заключается в том, чтобы создать условия для реализации поисковой активности дошкольника, которая выражается в потребности исследования окружающего мира.

Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком, позволяет ему создать модель естественнонаучного явления и обобщить полученные действенным путем результаты, сопоставить их, классифицировать и сделать выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя. В процессе эксперименти-

рования ребенку необходимо ответить не только на вопрос как я это делаю, но и на вопросы, почему я это делаю именно так, а не иначе, зачем я это делаю, что хочу узнать, что получить в результате.

Современная педагогика считает, что детское экспериментирование является одним из главных и естественных проявлений детской психики. Детское экспериментирование как специально организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира ребенка дошкольного возраста и основ культурного познания им окружающего мира.

Надеюсь, что мои физические опыты и эксперименты помогут детям в будущем не бояться предмета физики и помочь лучше усвоить этот предмет.

Комплекс опытов и экспериментов по развитию научных знаний дошкольников может быть использован педагогами в образовательном процессе дошкольной образовательной организации.

Мазурик Динара Фанилевна

Воспитатель, МАДОУ ДС №239, г. Уфа, Республика Башкортостан



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/okr-mir/33043-38261pdf.html>



Статья на тему «Я расскажу вам, дети, о войне...»

Что расскажу я детям о войне,
Как донести до сердца
те мгновения,
Чтобы от равнодушия спасти
Столь юное, младое поколение?
Чтоб выросли,
и мы могли гордиться
Что помнят, чтут они и берегут
И память о дедах,
в сражениях погибших,
И правду о Победе не «перевернут»
Как хочется успеть сказать,
что лучше жизни
Нет ничего дороже на земле,
За Вашу жизнь,
за жизнь родной России
Шли в бой и побеждали
в той войне!

Так сложилось, что мне в детстве о войне говорили мало. У меня не было дедушек, они не вернулись с далёкой войны. И мне не хватало их. Всегда в День Победы, 9 мая, в Минуту Молчания глаза наливались слезами, дарила цветы ветеранам и говорила: «Спасибо!», была благодарна им за Победу. И это было искренне, от души. До сих пор, смотря хронику с войны по телевизору, вглядываюсь: может это мой дед? Я ведь не видела его никогда.

Мои воспитанники ещё малы, но я бы хотела, в будущем видеть их достойными, равнодушными гражданами своей страны, гордившимися её победами, знающими её историю. И поэтому: «Я расскажу вам, дети, о Войне...»

Время. Всё дальше уходит время, растут новые поколения и счастье, что они не знают и не видят войны. Но ничего не стоит мальчишке нацелить игрушечный пистолет на девочку, взрослого. Я расскажу, для чего должно служить оружие – для защиты страны, родного города, семьи от врагов.

И как страшно, когда оно оказывается в руках жестокого человека, сколько бед может принести.

Хлеб. Я расскажу детям, что зна-

чит кусочек хлеба в 120 граммов в блокадном Ленинграде. Как познали голод женщины и дети, оставшиеся без отцов в городах и сёлах.

Родные. Когда говоришь с детьми о войне, невозможно не вспомнить и историю своей семьи. Дедов погибших: один — в начале войны, другой — под Сталинградом. Даже не знаем, где захоронены. Они погибли, защищая свои семьи, детей, свою Родину. Я горжусь ими! А как тяжело было бабушке, она осталась одна с четырьмя детьми, и горели, и козу — кормилицу увели, дом спалили. Мой папа, 9-летний мальчишка, взвалил на свои детские плечи всю «мужичью» работу в доме: дров из леса на санях привезти, наколоть, воды принести, печь протопить, за младшими сестрёнками присмотреть.

Письма. А ещё расскажу детям о письмах, которые успел отправить другой дед по дороге на фронт и последнее письмо с фронта (о них я узнала совсем недавно). И хотя я уже давно взрослый человек, не могу удержаться от слёз, читая эти письма, с какой нежностью дедушка обращается к бабушке Нине, детям, как говорит о своих родных. Будучи сам не совсем здоровым (из писем), чутко беспокоится о здоровье и делах близких.

Доброта и жестокость. Расскажу детям о человеческих качествах людей в той страшной войне. Ведь это очень важно, чтобы они, ещё такие маленькие, не росли равнодушными к чужой боли и страданиям. Конечно, каждый ребёнок скажет, что такое «доброта», и про чуткое отношение к младшим, девочкам, мамам, старикам. Но часто мы видим другую картину: смеются над упавшим, бьют девочку или слабого, грубят мамам, пренебрежительным тоном разговаривают с бабушкой. А взрослые... Им тоже нужна помощь в культуре общения со своими детьми. Ведь эти «маленькие требования» в будущем могут вырасти в «большие проблемы»

И это тоже, так или иначе — «о войне».

Ведь откуда-то вырастают нацисты, расисты, скинхеды. Они тоже были маленькими, и взрослые не объясняли им «что такое хорошо и что такое плохо». Мама и папы, задумайтесь над этим!

Ветераны. Я расскажу о Дне Побе-

ды, ветеранах. Недавно мальчик спросил меня: «Кто такие ветераны?» И это после того, как мы читали книги о войне, проводили беседы и так далее. Нужны не только мои старания.

Родители! Говорите с детьми о войне, вспоминая историю своей семьи, рассматривая семейные альбомы с фотографиями родственников, тех далёких военных времён. И День Победы встречать не застольем, а вспоминая прадедушек и прабабушек, оставшихся без отцов в лихое время войны, слушающая их живые рассказы о той тяжелой године, чтоб маленький человек понял, чтоб дошло до его сердца, что война — это беда, а не «стрелялка».

И, конечно, возложить цветы у Вечного огня, вспомнив поимённо всех родных и близких, воевавших и погибших за Родину. Всей семьёй!

У равнодушных родителей не бывает равнодушных детей!

Я расскажу о войне... А хорошо бы и кадры из фильмов-хроник боёв показать, открытки-фото о той войне (конечно, понятные детям по возрасту). Ведь было это раньше, где сейчас? Ведь хватает средств на «дорогие» книги с сомнительным содержанием.

Кириянова Наталья Васильевна

Воспитатель, МОУ «КНШ-Д/С №14», Челябинская область., г. Кыштым



ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ

Современное мировое общество испытывает значительные трудности в образовании и воспитании подрастающего поколения. Ежегодно растет уровень преступлений, связанных с нанесением вреда жизни и здоровью человека, учащаются случаи суицидов детей и подростков, ежедневно мы узнаем о случаях жестокого обращения родителей с детьми и т.д. Важнейшими проблемами социальной сферы, влияющими на психическое и социальное здоровье детей и молодежи, на наш взгляд, остаются низкий уровень педагогической просвещенности родителей, постоянная тенденция к снижению социальных и коммуникативных навыков, отсутствие сильной государственной политики развития института родительства, брака и семьи. Перед образовательными организациями стоит сложная и масштабная задача по внедрению новых педагогических тенденций в образовательно-воспитательный процесс: во-первых, развитие у детей и подростков чувства эмпатии и воспитание дружественного мировоззрения, необходимого в условиях современной мультикультурной общественной среды.

Во-вторых, активное педагогическое просвещение родителей и их привлечение в образовательный процесс как главных ответственных участников образовательно-воспитательных от-

ношений. Эффективность сотрудничества образовательной организации и семьи будет зависеть от различных факторов, главный из которых это понимание родителей важности их участия в нравственном и личностном развитии их ребенка. Эмоциональное состояние детей сегодня отодвинуто родителями на дальний план. В первую очередь семья озабочена тем, чтобы дать ребенку качественное образование, обеспечить финансовое благополучие в будущем, развить лидерские навыки, деловое мышление. Активно развивая физические и интеллектуальные качества детей и подростков, родители игнорируют важнейшее условие для формирования социально и психически здоровой личности своего ребенка: здоровую эмоциональную обстановку в семье. Именно в этом вопросе необходимо в первую очередь повышать педагогическую грамотность родителей, и на этой основе организовывать взаимодействие образовательной организации и семьи.

Такая работа, проведенная с каждой семьей, безусловно, должна качественно влиять на образовательно-воспитательный процесс в масштабе общества. Сотрудничество образовательных организаций и семьи, несомненно, будет эффективным, если всеми участниками воспитательно-образовательных отношений будет признано безусловное право ребенка на самореализацию и уважение; если ребенок будет знать, что в любом начинании его поддержит семья и учителя, он не будет унижен авторитетным давлением взрослых в вопросах

самоопределения, выбора любимого занятия, будущей профессии. Сейчас необходимо создание и внедрение специальных программ педагогического просвещения родителей на всех уровнях: в ДОО, школах, колледжах, университетах, а так же обеспечение компетентной психолого-педагогической поддержки детей и их родителей. Воспитательно-образовательный процесс, осуществляемый дома и в школе в контексте сотрудничества, должен быть един в своих идеях: поддержка ЗОЖ, воспитание чувств интернационального единства и уважения к различным культурам и конфессиям, почитание старости, ответственность за младших и т.д. Помимо этого, необходим регулярный мониторинг проблем взаимоотношений ребенка с родителями и сверстниками и поиск их решения.

Резюмируя вышесказанное, можно заключить основную мысль доклада: качественный образовательный процесс всегда зависит от совместной работы образовательной организации и семьи, которая, в первую очередь, должна основываться на обеспечении эмоционального благополучия и защите психического и социального здоровья ребенка, признании его прав и свобод.

Сафиуллина

Татьяна Александровна

Воспитатель, МАДОУ «Детский сад №252 комбинированного вида», г. Казань, Республика Татарстан



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/33009-38261pdf.html>

Роль мультимедиа в повышении эффективности образовательного процесса в ДОУ

Одной из задач ДОУ на современном этапе является гуманизация процесса обучения, которая находит свое отражение в том, что наряду с педагогическими целями обучения, большое внимание уделяется целям развития воспитанников, формированию их индивидуальности. Под термином мультимедиа следует понимать компьютерное дидактическое средство, которое, предъявляя содержание учебного материала в эстетически организованной интерактивной форме с помощью двух модальностей (звуковой и визуальной), обеспечивает эффективное протекание перцептивно-мнемонических процессов, позволяет реализовать основные дидактические принципы и способствует достижению, как педагогических целей обучения, так и целей развития.

Технология мультимедиа позволяет реализовать большинство методов обучения, способно во многих случаях усовершенствовать или даже частично заменить в образовательном процессе такие классические методы обучения, как метод устного изложения материала (рассказ, объяснение и др.), методы наглядного и практического обучения, методы закрепления полученных знаний, методы самостоятельной работы. Многие известные педагоги и психологи указывали на то, что для повышения эффективности обучения методы устного изложения должны сочетаться с наглядными и практическими методами, а также с методами активизации восприятия. Педагогические возможности средств мультимедиа определяются не простым суммированием возможностей компьютерной техники и технологий, в них входящих. Увеличение педагогических возможностей отдельных составляющих средств мультимедиа, которые взаимно развивают и дополняют друг друга, приводит к переходу количества этих возможностей в качества.

Информация в мультимедиа программах передается с помощью трех средств — графики, аудио и видео. При этом возможно достижение максимальной информационной наполня-

емости, как отдельных элементов визуального ряда, так и их совокупности. С помощью компьютерной графики появляется возможность максимально реализовать эстетические законы структурирования формы таким образом, что создаются изображения, представляющие собой интеграцию научного (содержание) и эстетического (форма) компонентов, восприятие которых требует минимума усилий от обучающихся.

Некоторые зарубежные ученые утверждают, что внедрение мультимедиа в образование должно идти на основе того опыта, который уже накоплен в результате применения традиционных технических средств в образовательном процессе.

Сочетание комментариев воспитателя с видеoinформацией или анимацией значительно активизирует внимание дошкольников к содержанию излагаемого преподавателем учебного материала и повышает интерес к новой теме. Образовательная деятельность становится занимательной и эмоциональной, принося эстетическое удовлетворение и повышая качество излагаемой педагогом информации. При этом существенно изменяется роль воспитателя в учебном процессе. Он эффективнее использует время, сосредоточив внимание на обсуждении наиболее сложных фрагментов материала. Интерактивный урок сочетает в себе преимущества традиционного способа обучения под

руководством педагога и индивидуального компьютерного обучения. Наряду с информационно-познавательным содержанием интерактивный урок имеет эмоциональную окраску благодаря использованию в процессе её изложения компьютерных слайдов.

Таким образом, участие в процессе обучения одновременно педагога и компьютера значительно улучшает качество образовательного процесса в ДОУ.

Библиографический список

Клемешова Н.В. Мультимедиа как дидактическое средство высшей школы//Автореф. дисс. канд. пед. наук – Калининград, 1999.

Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 192 с.

Егорова Ю.Н. Мультимедиа как средство повышения эффективности обучения в общеобразовательной школе//Автореф. дисс. канд. пед. наук – Чебоксары, 2000.

Лисюк Анна Георгиевна
Нурбобоева Мария Евгеньевна
Лайсле Тарина Петровна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад «Мастерок», Республика Хакасия, г.Абакан

Система методической работы





Использование схем — мнемотаблиц для развития связной речи детей старшего дошкольного возраста

Мнемотехника и методика Эйдетики – это специальные методики, которые помогают ребёнку с лёгкостью запоминать большой объем информации и составлять описательные рассказы.

Прежде чем придумать рассказ, предложите ребенку рассмотреть схему. Рассказать, что на ней изображено. Предварительно необходимо поговорить о зиме, вспомнить сколько зимних месяцев, какие признаки характерны для этого времени года.

Соблюдая эти этапы работы со схемой вы сможете помочь ребенку:

1. картинка: Время года – Зима.

Спросите у ребенка:

- Какое время года изображено (время года-зима).
- Сколько зимних месяцев ты знаешь? (три: декабрь, январь, февраль).

2. картинка: Зимой идёт белый, пушистый снег.

Спросите у ребенка:

- Что означает нарисованная снежинка? Какое предложение можно придумать к этой картинке со словом снежинка?

3. картинка: Зимой солнце светит, но не греет.

Спросите у ребенка:

- Какой признак зимы можем назвать по картинке, на которой изображено солнце?

4. картинка: В домах топят печки, чтобы было тепло.

Спросите у ребенка:

- Почему из трубы в доме идет дым? Как это связано с зимой? Пусть ребенок придумает несколько предложений самостоятельно.

5. картинка: Зимой люди надевают теплую одежду.

Спросите у ребенка:

- Что обозначает картинка мальчик в теплой одежде?

6. картинка: Зимой собаки прячутся в конуру от холода.

Спросите у ребенка:

- Спросите ребенка как называется домик для собаки и предложите придумать предложение по картинке

7. картинка: Некоторые звери меняют шубку на другой цвет, чтобы они были менее заметны на снегу.

Спросите у ребенка:

- Какие изменения происходят с внешним видом у зайцев зимой.

8 картинка: Люди заботятся о зимующих птицах, развешивают кормушки.

Предложите ребенку порассуждать и ответить на вопрос:

- Как помочь птицам зимой?

9. У детей зимой много развлечений: катания на санках, лыжах, коньках, игры со снегом.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Спросите у ребенка:

- В какие игры можно поиграть на улице зимой?

Проговорите с ребенком о каждой картинке отдельно и затем предложите ему составить предложения и объединить их в один рассказ, соблюдая последовательность всех картинок.

Примерный рассказ:

Наступила зима. На улице идёт белый, пушистый снег. Солнце светит, но не греет. В домах топят печки, чтобы было тепло. Люди надевают теплую одежду. Зимой собаки прячутся в конуру от холода. Некоторые звери меняют шубку на другой цвет, чтобы они были менее заметны на снегу.

Люди заботятся о зимующих птицах, развешивают кормушки. У детей зимой много развлечений: катания на санках, лыжах, коньках, игры со снегом.

Повторите выполнение этого задания через несколько дней, предложите ребенку вспомнить ранее составленный рассказ или придумать новый.

Таким образом, Вы сможете расширить понятийный словарь ребенка и научиться составлять развернутые предложения, рассказ о времени года-зиме.

Ерошкина Алёна Викторовна

Воспитатель, МОУ КНШД / С14,
г.Кыштым Челябинская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvitie-rechi/33008-38261pdf.html>

Интегрированное занятие с элементами развития речи «Веселые лягушата в стране Звукляндии»

Цель: Побуждение детей к дружеским отношениям, творчеству, интерес к физкультурным занятиям.

Задачи: укреплять и сохранять физическое здоровье детей;

упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному;

учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры;

упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании;

показать наработки пополнения двигательного опыта (к примеру, освоение нескольких видов перестроений в рамках одного упражнения);

продемонстрировать умения соотносить движения разных частей тела (ползание на четвереньках);

учить воспринимать на слух и правильно произносить звук;

развивать слуховое внимание.

Оборудование: обручи малые, конусы, ветки искусственные, бревно, балансировочные диски, музыкальное сопровождение, шапочки лягушат.

Вводная часть

Воспитатель: Все вместе: Скажем «Здравствуйте!» друг другу.

Нам здороваться не лень:

Всем «Привет!» И «Добрый день!»

Если каждый улыбнется -

Утро доброе начнется!

- Доброе утро! — гостям.

- Доброе утро! — всем нам.

(в зал рыдая, входит водяной)

Водяной: — Бедный я несчастный водяной,

Воспитатель: А что случилось то с тобой?

Водяной: Была у меня подружка веселая лягушка. Крепко мы с ней дружили, но однажды налетел сильный ураган. И унес мою подружку в волшебную страну Звукляндию!

(голос урагана) свою подружку ты вернешь, собрав звуки и проговорив слово!!!!

Водяной: Давайте превратимся в лягушат и пойдем спасать мою подружку!

Скачет зверушка,
Не рот, а ловушка,
Попадут в ловушку
И комар и мушка.

Кто это — лягушка (дети надевают шапки лягушек)

I часть «Путешествие»

В: Мы в Звукляндию идём (маршируют змейкой за ведущим)

От друзей не отстаём

Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два!

На носочках по тропинке (идут на носках, руки на поясе)

Стройные все, как рябинки

Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два!

А теперь пойдём на пятках (идут на пятках, руки на поясе)

Вот какие лягушатики

Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два!

Ноги выше поднимаем (идут с высоким подъёмом ноги)

Через кочки мы шагаем,

Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два!

Лужи, лужи впереди (прыжки влево — вправо)

Через них ты пробеги,

Наши ноженьки устали (скрещенный шаг)

Заплетаться ноги стали,

Мы немножко отдохнём

Дружно дальше все пойдём (останавливаются.)

Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два! Стой раз — два!

Голос волшебного мешка: «Я здесь!» «Я здесь!»

Водяной находит мешок, открывает из него вылетает звук «Д» (дети повторяют звук «Д»)

II часть. Общеразвивающие упражнения

Ой, куда же мы попали? (Поднимают плечи — удивляются)

Вправо смотрим, влево смотрим, (смотрят вправо-влево)

Вправо, влево, вправо, влево.

Мы посмотрим вверх и вниз, (смотрят вверх — вниз)

Вверх, вниз, вверх, вниз.

Что за шорохи такие? (прикладывают руку к уху, прислушиваются)

Непонятные, чудные.

Ой, боимся, (спрятались, дрожат,

обнимая себя руками)

Ой, боимся, (спрятались, закрывают лицо руками -2 раза.)

Так это мишка топает (переваливаются с ноги на ногу)

Топ, топ, топ, топ.

Лось копытом цокает

Цок, цок, цок, цок.

Ёжик травкой шуршит (трет ладошкой по ладошке)

Шур, шур, шур, шур.

Зайчик по полю бежит (прыгают)

Прыг, прыг, прыг, прыг.

Орешки белочка грызёт (пальцы сцеплены, хлопают ладошками)

Цок, цок, цок, цок.

Лисонька хвостом метёт (перед собой ладошками вправо-влево)

Шлёп, шлёп, шлёп, шлёп.

Зря боялись, зря испугались (машут рукой, гладят себя по плечам скрещенными руками)

Голос волшебного мешка: «Я



здесь!» «Я здесь!»

Водяной находит мешок, открывает из него вылетает звук «Р»

Основные виды движений

Видим, скачут по опушке

Две веселые лягушки

Прыг-скок (2 раза)

Прыгать нужно на носок.

(прыжки из обруча в обруч на двух ногах)

Голос волшебного мешка: «Я здесь!» «Я здесь!»

Динасилова Анна Александровна

Инструктор по физической культуре, МБДОУ «Золотая рыбка», г.о. Краснознаменск, Московская область

ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

В статье рассматриваются проблемы развития речи младших дошкольников, в условиях современного мира. Система конкретных педагогических действий. Содержание, методы и принципы, приемы воспитания и обучения детей младшего дошкольного возраста. Приводится анализ результатов диагностики уровня развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: Речь, ранний дошкольный возраст, методы, принципы, учебно-воспитательный процесс.

Речь человека -это его визитная



карточка.

Недаром Сократ сказал: «Заговори, чтоб я тебя узнал!»

Разговаривать умеют все, но говорить правильно и грамотно, только единицы. Речь/является// психически важной функцией и поэтому отличает нас от обитателей/животного мира. Речь для каждого человека является важной необходимостью. Без речи, человек не может получать и передавать необходимую для нормальной жизни информацию.

Речь, это начало и основа/ человеческого/разума, с самого начала жизни люди/ связаны с языком. Дети, когда еще совсем маленькие крохи, но даже в этом раннем возрасте они

начинают слушать звуки речи, колыбельные песни/, сказки, потешки и постепенно начинают понимать и осознавать /родной язык.

Ранний дошкольный, а именно младший дошкольный возраст является самым/ необходимым в развитии всех основных психических процессов, а особенно речи. Грамотное, правильное и эффективное развитие речи возможно только с помощью тесного и активного взаимодействия со взрослым человеком.

Развитие ребенка, а особенно речевое развитие происходит в очень тесном влиянии речи со взрослыми людьми и конечно зависит от активной речевой практики, правильного и грамотного речевого окружения и конечно же от воспитания и обучения, которые/начинаются с первых ступеней его жизни, а также является основным средством общения между людьми.

Настоящее современное время, это время компьютерных технологий и гаджетов. У детей есть все необходимое для быстрого и лучшего развития, это компьютеры, телефоны, телевизоры, планшеты, но все равно почему-то с каждым годом все больше встречаются дети с различными нарушениями речи. Почему так происходит? Что особенно негативно влияет на развитие речи детей? Может быть, не правильный образ жизни родителей? А может загрязнение окружающей природы? Педагогическая запущенность? А может быть все перечисленное? Но происходящее показывает, что в настоящее современное время, родителям и близким постоянно не когда, у них нет времени на своего любимого малыша. Формирование речи дошкольника, а именно ребенка младшего дошкольного возраста происходит, в тесном взаимодействии и общении со взрослыми людьми. Поэтому нужно вовремя, и полноценно формировать речь в дошкольника, это одно из самых главных условий нормального и правильного развития ребенка, а так же дальнейшее его успешного обучения и воспитания в школе.

Речь, понятие широкое!

Я думаю работу над процессом развитием речи детей младшего дошкольного возраста необходимо начинать как можно раньше. Во время этого обязательно нужно опираться на то, что ребенка окружает ежеднев-

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

но, начинать нужно с того с чем, он сталкивается каждый день, это семья, родной дом, улица, город где он проживает, люди, которые его окружают, все эмоции и воспоминания о каждом прошедшем дне. Конечно же особое внимание нужно уделить русскому народному творчеству — это сказки, потешки, прибаутки, стихи, песни и мн. др. Именно в младшем дошкольном периоде, в возрасте 2-3 года важно обратить внимание на особенности развития речи т. к. в это время происходит формирование основы личности малыша, развитие его эмоций, мышления, чувств, так же происходит адаптация в обществе и к детскому саду, ребенок постепенно поэтапно знакомится с окружающим миром. Также период младшего дошкольного детства особенно благоприятен для развития эмоционально-психологического состояния ребёнка, дети воспринимают все окружающее ярко, впечатлительно поэтому остаются в памяти герои и гости приходящие к нам на занятия и на мероприятия. Развитие речи, у детей 2-3 лет является, одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Проблему, которую я определила для себя, это развивать речевую активность и деятельность детей, обогащать их словарный запас.

Целью моего педагогического опыта явилось: Помогать вовремя и эффективно формировать процесс развития речи как средства общения, знания, самореализации малыша, создания разных форм и видов детской деятельности;

Задачи: развитие связной речи детей с помощью различных упражнений и дидактических игр, стимуляция словарного запаса, понимания смысла слов, а ко всему прочему изучение и обсуждения изученной литературы.

Развитие связной речи детей этого возраста проходит в тесной связи с усвоением фонетической стороны, словарного запаса, грамматического строя, а это и есть самые главные задачи развития речи детей дошкольного возраста.

Доронина Татьяна Владимировна

Воспитатель, МАДОУ «Центр развития ребенка — детский сад №8», Республика Мордовия город Саранск

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvitie-rechi/33029-38261pdf.html>



Дидактическая игра по развитию речи «Разноцветные гусеницы» для детей 5-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи

Образовательные области: познавательное развитие, речевое развитие.

Необходимость создания пособия:

Дети с тяжёлыми нарушениями речи нуждаются в коррекции всех сторон речевого развития – фоне-

тической, фонематической, лексико – грамматической и связной речи. Таким образом, непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста строится так, чтобы максимально были сформированы навыки, необходимые для овладения всеми компонентами речевой системы, а в дальнейшем сформированные навыки должны перерасти в умения, которые дети смогут применять полноценно уже в школьном возрасте.

Накопление нечетких представлений о звуковом составе слова при тяжёлых нарушениях речи задерживает формирование фонематического восприятия, в основе которого лежат операции звукового анализа и более сложных операций обобщения и представлений. Следовательно, дети тяжело овладевают навыками фонематического анализа и синтеза, а без длительных специальных упражнений по их формированию они не овладевают грамотным чтением и письмом в школе. Таким образом, я решила подобрать и разработать дидактические игры и пособия, которые будут универсальны для коррекции фонематической стороны речи и могут быть использованы как на индивидуальных, так и на подгрупповых или фронтальных логопедических занятиях.

Хочу представить пособие «Разноцветные гусеницы».

Цель игры: формирование и развитие звукового анализа и синтеза слов.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Задачи:

развивать фонематическое восприятие

формировать и развивать навык составления звуковой схемы слогов и слов

формировать умение делить слова на слоги

развивать мелкую моторику руки.

Описание пособия:

В комплект игры входят:

Гусеницы, связанные из акриловых ниток:

Гусеница зелёного цвета – 1 шт.,

Гусеница синего цвета – 1 шт.,

Гусеница красного цвета – 1 шт.,

Карточки с изображёнными предметами.

Ход игры:

Ребёнку предлагаются три гусеницы и предметная картинка, он должен составить из звеньев гусеницы звуковую схему слова и дать характеристику каждому звуку, определить по количеству гласных звуков, сколько в слове слогов. В подготовительной к школе группе можно использовать карточки с написанным словом, обозначающий предмет и схему слогового анализа и ударения.

Зайкова Юлия Михайловна

Учитель-логопед первой квалификационной категории, МКДОУ города Новосибирска, «Детский сад №484 комбинированного вида»



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvitie-rechi/33041-38261pdf.html>



дрофобии:

Неудачный опыт: может быть, ваш ребенок в прошлом наглотался воды или обжегся слишком горячей водой в ванной? Может быть, при купании ему в

глаза попадал шампунь? А может, его пугает шум воды или толпа людей в переполненном бассейне? В подобных ситуациях дети часть подсознательно ассоциируют неприятный опыт с водой и начинают бояться ее. Поддержите ребенка, пусть он поймет, что сейчас ему ничего не грозит.

Плохие воспоминания: если малыш наблюдал ссору родителей, купаясь в ванне, или видел кошмары, в которых присутствовала вода, в его воспоминаниях вода может стать атрибутом чего-то грустного или опасного. Поговорите с ребенком, постарайтесь его переубедить. Если у вас не получается решить проблему самостоятельно, обратитесь к психологу, который поможет вам найти способ побороть страхи малыша.

Страхи родителей: если родители сами боятся воды или опасаются отпускать ребенка в водоем, эти страхи могут передаваться ребенку. В таком случае вам предстоит сначала преодолеть собственную боязнь.

Страх открытой воды: даже дети, хорошо знакомые с водой, могут чувствовать себя неуверенно в естественных водоемах, где водные потоки очень подвижны. Условия в водоемах отличаются от условий в бассейне или ванне, что может напугать ребенка или даже привести к панике.

Боязнь неизвестного: проблема естественных водоемов в том, что дети часто не достают ногами до дна или же не видят его. Когда под водой ничего не видно, ребенок может чувствовать себя в опасности. Купите малышу очки или маску для плавания и ныряйте вместе! Покажите, что под водой можно открыть глаза и всё рассмотреть!

Помогите ребенку победить страх

Прежде всего, ребенку важно показать, что вода — это не страшно. Поэтому заходите с ним вместе в воду и знакомьте его с особенностями среды.

Ваше спокойствие — залог дове-

рия. Глядя на вас, ребенок начнет понимать, что ему ничего не грозит.

Если ваш ребенок испытывает страх при любом контакте с водой, то помните, что все должно идти через эмоциональную осознанность.

На первых порах полное погружение в воду может повредить восприятию, поэтому лучше окунать ребенка постепенно. Пусть он сначала вместе с вами окунет в воду руки, затем — ноги.

Весь процесс должен сопровождаться постоянной коммуникацией: спрашивайте у ребенка, какая вода — теплая или холодная, мягкая ли она по ощущениям. Даже совсем маленький ребенок пытается выразить словами, что он чувствует, поэтому прислушайтесь к нему и давайте свой отклик.

Найдите ассоциации с игрой

Как только у детей появляется осознанность действий и ощущение комфорта, можно приступать к урокам плавания.

Если вы находитесь в бассейне, то начинайте обучение с экскурсии — покажите, что где расположено, как правильно вести себя на суше и в воде, обратите внимание ребенка на учеников. Увидев, как остальные дети спокойно занимаются и играют в воде, ребенок почувствует интерес и тоже захочет попробовать себя в плавании.

Забалуева Лариса Владимировна

Руководитель физического воспитания, ФГБДОУ «Детский сад №242», г. Красноярск, Красноярский край



Что делать, если ребенок боится воды?

Ваш малыш так боится воды, что не может разделить с вами радость купания даже в мелком водоеме? Для некоторых детей вода — не место для игр и веселья, а источник опасности. И это, конечно, очень расстраивает родителей, особенно когда купальный сезон в самом разгаре. Но эта проблема может быть решена.

Правильное отношение

Смотрите в будущее! Боязнь воды можно победить. Около 25% всего населения Земли боятся воды, но, к счастью, от этой фобии можно избавиться.

Если ребенок не в лучших отношениях с водой, ни в коем случае не давите на него и не настаивайте. Если вы будете смеяться над ним или сравнивать с другими детьми, то только усилите его неприязнь к водной стихии. Попытки объяснить ребенку, что его страх необоснован, — это также пустая трата времени.

Вместо этого попытайтесь успокоить малыша и создать для него максимально комфортную обстановку. Главное для него — почувствовать себя в безопасности. Прислушайтесь к ребенку, попытайтесь понять его опасения. Ощувив вашу поддержку, он почувствует себя более уверенно в водной среде.

Понимание истоков страха перед водой

Многие дети изначально любят воду и чувствуют себя в ней комфортно. Вода для них — это игровая среда, источник отдыха и удовольствия. Почему же некоторые так ее боятся?

Возможных причин для страха перед водой множество. Обычно источником фобии является негативный опыт или влияние окружения. Вопрос, которым вам стоит задаться, таков: сама ли вода вызывает у вашего малыша страх?

Вот наиболее частые причины ги-

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/33044-38261pdf.html>



Творческое развитие дошкольников – особенности и способы

В современной педагогике большое внимание уделяется креативности и творчеству ребенка. Чтобы он умел искать разные варианты выхода из сложной ситуации, не боялся трудностей. Творческое мышление позволяет искать нестандартные решения, смотреть на мир оптимистически.

Педагоги театральной студии Ирбис <https://irbis-studio.ru> подготовили материал по методам и особенностям творческого развития для детей 4-6 лет.

Чем примечателен театр?

Театральная деятельность доступна для каждого ребенка и нетрудна в освоении. Благодаря ей малыш может познакомиться со всем разнообразием окружающего мира, выучить разные роли, пополнить словарный запас. Немалую роль театр играет в общении ребенка с одноклассниками.

Актерское мастерство развивает коммуникабельность, учит малыша излагать свои мысли на публику. Улучшается память, так как нужно заучить текст, при этом озвучить его с правильной интонацией. Когда речь идет о публичных выступлениях, важно правильно использовать жесты, мимику для донесения своих мыслей. Театр тоже развивает эти умения, поскольку для правильного отыгрыша ролей важен и вербальный, и невербальный аспект.

Творческое развитие дошкольников – особенности и способы

Актерское мастерство для детей принесет положительные эмоции для малыша. Он ощутит, что это такое – выступать перед большой аудиторией. Примерит различные наряды, одежду, изучит роли. Возможно, он не будет доктором в жизни, учителем, строителем, но он сможет почувствовать, каково это, в театре.

Творческое развитие дошкольников – особенности и способы

Как организовать театр?

Для организации театральной деятельности обязательны реквизит. Это одежда, декорации, бутафория, сцена – всё то, без чего не обходится ни одно представление.

Важно составить сценарий, чтобы дети знали, что им нужно показывать сегодня. Но иногда можно использовать и другой способ – предложить детям самим решить, что они хотели бы сыграть. Ведь на дошкольном уровне важно развить свободу выбора, чтобы малыши не боялись рассказать о своих чувствах, эмоциях, чего они на самом деле желают. И в некоторых вещах были самостоятельны от родителей.

Индивидуальное отношение к каждому малышу

Театральная деятельность помогает преодолеть робость, застенчивость, неуверенность в себе, что обязательно пригодится во время обучения в школе. При взаимодействии с окружающими важно не бояться излагать свои мысли. При этом никаких строгостей в творческой деятельности нет – ребенку разрешено импровизировать, а наличие ошибок озвученном тексте сильно не наказываются.

На малыша не должно оказываться никакого давления – если он не играет отдельную роль, педагог постепенно учит его, исправляет ошибки. Даже взрослые люди отличаются по воображению – у кого-то оно развито хорошо, у кого-то не очень. Также и дети – одни склонны сразу вживаться в роль, при минимальных подсказках от педагога, другие на публике ведут себя скованно, трудно «входят в роль». Поэтому в творческой деятельности подход к каждому дошкольнику – индивидуальный. Много зависит от природных способностей детей, их навыков, характера.

Творческое развитие дошкольников – особенности и способы

Театр развивает не только актерские способности дошколят, но и их мыслительный и познавательный процесс, учит осознавать значение «коллектива», работать в команде. Культура, эстетика занимают важное место в любом обществе, а театральная деятельность является прямым отображением этих терминов.

Основные задачи педагога:

Ознакомить малышей с разными видами театра;

Помочь освоить основные принципы творчества;

Научить детей играть, воплощаться в разные образы;

Формировать артистические навыки;

Предоставлять свободу выбора, чтобы дошкольник не боялся импровизировать, возможно даже, несколько отклоняться от сценария, но несущественно.

Театральная деятельность отлично совмещается с обучением в школе. Многие педагоги советуют организовывать кружки в утреннее и вечернее время, когда малыш может уделить часть своей жизни театру, не отвлекаясь на другие вещи.

Творческое развитие дошкольников – особенности и способы

Роль родителей также огромна. Их можно привлекать к спектаклям, чтобы ребенок ощущал поддержку со стороны родных.

Театральное мастерство включает в себя разные активности:

Просмотр мультфильмов, кино, спектаклей;

Чтение книг, слушание сказок;

Развивающие игры и упражнения;

Развитие речи, интонации, мимики, жестов;

Тренировка дикции, воображения;

Импровизация.

Записаться на театральный кружок можно у нас!

Театральная студия «Ирбис» учит детей от 4 до 16 лет актерскому мастерству. Есть 19 студий для отыгрыша ролей, оснащенных необходимым инвентарем.

Театральная Студия «Ирбис» для детей от 4 до 17 лет,



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/teatr/33045-38261pdf.html>

ВЕЖЛИВОСТЬ



Консультация для родителей «Вежливость – это важно»

Цель: Сформировать у родителей правильное представление о культуре поведения детей.

Задачи: Демонстрировать родителям необходимость обсуждения нравственных тем в семье; Формировать у детей навыки вежливого общения; выработать свои правила вежливости.

Предварительная работа с детьми: наблюдение за ребенком — выявление проблем

Материалы, оборудование: Методическая литература, презентация «вежливость»,

Основная часть консультации:

Вводное слово

Что такое вежливость

Памятка для родителей «Как помочь ребёнку быть вежливым».

Памятка для родителей «Как научить ребёнка не перебивать взрослых».

Поведение итога консультации

Мы все знаем, что дошкольный возраст — это период активного освоения норм морали, формирования нравственных привычек, чувств, отношений.

На этом этапе взросления психика дошкольника податлива и эластична. В эти годы ребёнок склонен к эмоциональной отзывчивости, к подражанию. Хотя, конечно, не всегда умеет разобраться в том, чему следует подражать. Именно в дошкольные годы закладываются в уме и сердце ребёнка

ка нравственные чувства. В это время родители должны воспитать в ребёнке отзывчивость и деликатность по отношению к другим людям, заботливость, тактичность и сочувствие к сверстникам и взрослым, ко всем людям.

Одной из важных задач на данном этапе является задача овладения основами культуры поведения, формирование привычки вежливого отношения к окружающим. В младшем дошкольном возрасте у детей воспитываются навыки вежливости, бытовой культуры, совместной игры. В среднем дошкольном возрасте — вырабатывается привычка постоянно выполнять данные правила: здороваться, прощаться, благодарить за услуги и т.д.

Что же такое «Вежливость»?

Вежливость — это нравственная и поведенческая категория, черта характера. Под вежливостью обычно понимают умение уважительно и тактично общаться с людьми, готовность найти компромисс и выслушать противоположные точки зрения. Вежливость считается выражением хороших манер и знания этикета.

С тем, что вежливость — это очень важное качество культурного человека, пожалуй, согласятся многие мамы и папы. Часто родители в своих мечтах представляют детей настоящими маленькими «леди» и «джентльменами».

Но, не имея навыков вежливого общения, трудно произвести хорошее впечатление на окружающих. Поэтому родители стараются привить ребёнку вежливость с самых ранних лет.

Обучая детей правилам вежливости шаг за шагом: надо проявлять уважение к другим людям своими поступками и своими словами, например, со взрослыми не говорят так, как с приятелями; надо с уважением относиться к имуществу потому, что оно им дорого и они будут огорчены, если его кто-то испортит.

Когда же можно начинать прививать малышу нормы вежливости?

Ребенок с самых первых дней живет и воспитывается в определенной среде, и, как губка, впитывает ее особенности. Путь, который проделывает ребенок за первый год жизни, огромен: от крохотного малыша до человека, способного общаться и находить контакт с окружающими его людьми. И именно в это время закладываются первые нормы вежливости.

Как же это происходит, ведь ре-

бенку пока невозможно их объяснить? Он их усваивает, видя, как общаются между собой и с ним его родные люди.

Ребенок — как глина: что слепишь, то и будет. «Шаблон вежливости» — это стиль отношений в семье. Поэтому главный этап в воспитании вежливости ребенка — это демонстрация ему правильного примера взрослыми.

Памятка для родителей.

«Как помочь ребёнку быть вежливым»

В обязательном порядке употребляйте вежливые слова сами в тех ситуациях, где они необходимы.

Убедите окружающих ребёнка взрослых сделать использование вежливых слов нормой.

Покажите ребёнку «волшебство» вежливых слов: не выполняйте просьбы ребёнка, например, «дай мне», без слов «пожалуйста».

Здоровайтесь, прощайтесь и благодарите первыми, не дожидаясь, когда об этом вспомнит ребёнок.

Вместе с ребёнком разработайте и утвердите обязательные правила вежливости. Например: «Здороваться надо со всеми, кого увидел в этот день впервые» и т.

Норкина Наталья Юрьевна

Воспитатель, МБДОУ комбинированного вида №122, г. Хабаровск



Дидактическая игра «Во саду ли, в огороде»

Работа полностью выполнена из марципана, он окрашивался детьми пищевыми красителями. Игру делали дети старшей группы, совместно с воспитателями.

Цель игры: систематизировать знания детей об овощах и фруктах.

Задачи:

закрепить в речи детей обобщающие слова «овощи», «фрукты», их названия;

упражнять в умении образовывать относительные прилагательные от существительных, обозначающих названия овощей и фруктов;

обогащать лексику детей прилагательными;

развивать общую и мелкую моторику, память, мышление, внимание;

автоматизировать поставленные звуки.

Ход игры:

Детям предлагается вспомнить названия овощей и фруктов, выявить их отличительные особенности. Разделившись на две команды, дети должны положить овощи в корзину, фрукты поместить на деревце.

После этого дети анализируют правильность выполнения задания, подбирают прилагательные, обозначающие цвет, форму, вкус к каждому овощу и фрукту.

Затем дети должны определить из каких овощей и фруктов можно приготовить суп, сок, салат. Правильно назвать продукты питания из них: салат из овощей-овощной, салат из капусты-капустный, суп из гороха-гороховый, из картофеля- картофельный, а также соки: морковный, апельсиновый, гранатовый, грушевый, яблочный, вишневый.

Данная игра может быть использована как на индивидуальных, так и на фронтальных занятиях с детьми,

Посмотреть видеопрезентацию

Ахсан Ольга Анатольевна

Воспитатель, ГБОУ Школа №1568
ДО 6, г. Москва

Федотова Мария Александровна

Воспитатель, ГБОУ Школа №1568
ДО 6, г. Москва



Сценарий праздника к 8 Марта для детей старшего дошкольного возраста «Сегодня праздник наших мам»

Цель: Продолжать знакомить с праздником «Международный женский день 8 марта»

Задачи: Воспитывать эмоциональную отзывчивость на происходящее доставить эмоциональную радость детям и взрослым.

развивать творческое воображение

расширить представление детей о празднике

формировать навыки: петь легко, без напряжения

совершенствовать умение детей двигаться под музыку в соответствии с её характером.

воспитывать уважения к своей маме, бабушке, женщине.

Предварительная работа: Разучивание стихов, песен, танцев.

Зал празднично украшен. Под музыку входят в зал ребята.

Ведущий:

Мы здесь сегодня собрались,
Чтобы поздравить наших мам,
Большого счастья и здоровья
Мы от души желаем вам!

Пусть день чудесный этот, снежный,

Запомнится, как самый нежный!
Как самый радостный и милый,
Веселый, добрый и красивый!
Мы поздравляем наших мам –
И это так приятно нам!

1. Дорогие наши мамы,
Наши бабушки, друзья!
В этот день, чудесный, светлый
Просыпается земля!

2. Мы хотим всех вас поздравить
Маму, бабушек, сестер.
Рад вас песней позабавить
Наш веселый детский хор.

3. Восьмое марта – праздник мам,
Глаза у всех лучатся.

Слова весёлых телеграмм
Бегут, спешат по проводам,
Чтоб в двери постучаться.

И носит в сумке почтальон
Улыбок целый миллион!

4. Солнце радостно сияет,
Дивной, чудной красоты!
В женский день — 8 марта,
Распускаются цветы.

5. От улыбок, поздравлений
Хорошеет всё вокруг!
Пусть удача улыбнётся
И замкнётся счастья круг!

6. Мы долго думали, решали,
Что нашим мамам, бабушкам дарить?

Ведь подарок, — мы сказали, -
Самым лучшим должен быть!

7. Подарить «Джакузи» мы не сможем,

И билет на Кипр нам не купить,
«Мерседесы» подарить нам сложно тоже,

Что же сегодня подарить?

8. И сам собой пришёл ответ:

Подарим на концерт билет!

Все номера исполним сами.

Вот наш подарок бабушке и маме!

Песня «Мамин день»

(Под музыку входит и плачет царевна-Несмеяна)

Ведущий: Это кто же к нам сюда пожаловал?

(Несмеяна плачет ещё сильнее)

Ведущий: Погоди-ка ты рыдать,
объясни нам, кто ты такая!

Несмеяна: Почему я всё кричу, вам какое дело?

Ничего я не хочу, всё мне надоело!

Ведущий: Кажется, я начинаю догадываться, кто это. А вы, ребята догадались, кто это?

Дети отвечают

Ведущий: Так, что же ты плачешь, Несмеяна?

Несмеяна: Сначала вы скажите, что вы тут делаете?

Ведущий: Мы собрались здесь, чтобы поздравить наших мам, бабушек, девочек с Женским днём 8 марта и концерт подготовили.

Несмеяна: Так вот из-за вашего 8 марта я и плачу!

Мамки-няньки, служанки – все разбежались, видите ли, выходной у них,

Видите ли, поздравлять их будут, а меня одну оставили!

А во дворце кавардак – полы не мыты, бельё не стирано, тесто не замешено... Скучно!

Ведущий: Ну что ребята, поможем Несмеяне?

Несмеяна: А разве вы, всё умеете делать?

Ведущий: Конечно! Наши ребята, помогают мамам по хозяйству.

Вот послушай, они тебе сейчас сами расскажут:

1. Вытру пыль сама я,
Простирну платочки,
Будет рада мама –
Повзрослела дочка!

2. Я сегодня и всегда
Маме помогаю –
Все игрушки, поиграв,

Быстро убираю!

3. С папой стряпать начинаем
В кухне дым стоит и шум.

Жаль, что мы с ним не кончали
Кулинарный техникум.

4. Помогаю маме я, каждый день работаю:

Убираю со стола, мою пол с охоту.

Я люблю, ребята, труд, до всего охотница.

И не зря меня зовут мамина помощница!

Несмеяна: Во дворце всё кверху



дном,

В каждой комнате разгром,

Надо постараться –

Нам везде убираться!

Игра «Уборка»

(Несмеяна разбрасывает мусор на полу, а дети под музыку подметают или собирают, в мусорный мешок)

После игры Несмеяна опять плачет

Ведущий: Опять ты плачешь! Здесь сейчас потоп будет! Что же на этот раз?

Несмеяна: Всё работаем, да работаем, я устала! Отдыхать хочу!

Ведущий: Наши ребята и отдыхать, и веселиться умеют, и тебя научат!

Несмеяна: А я не умею играть. Моя бабушка мне не разрешает, говорит, что я только все ломаю и разбрасываю... (плачет)

Индерова Татьяна Викторовна

Воспитатель, СП «Детский сад «Ягодка» ГБОУ СОШ №3, Самарская область, г. Новокуйбышевск

От Главного редактора.....	2	Формирование у детей дошкольного возраста элементарных научных знаний посредством занимательной физики..	20
Список авторов.....	3	Статья на тему «Я расскажу вам, дети, о войне...».....	21
Международный конкурс детского рисунка «Науки и Технологии»	4	ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УПРАВ- ЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ.....	22
Победитель конкурса «Самая вос- требованная статья месяца» - Проект «Деревья осенью» в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР.....	5	Роль мультимедиа в повышении эф- фективности образовательного процес- са в ДОУ.....	23
СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ (Краснояр- ский край).....	6	Использование схем — мнемотаблиц для развития связной речи детей стар- шего дошкольного возраста.....	24
Союз женщин Донбасса.....	7	Интегрированное занятие с элемен- тами развития речи «Веселые лягушата в стране Звукляндии».....	25
Литературного объединения им. А. Лебединского.....	8	ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ.....	26
Проект в подготовительной группе «Вместе с мамой».....	9	Дидактическая игра по развитию речи «Разноцветные гусеницы» для детей 5-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи.....	27
Поход Выходного дня в парк «Ильин- ка».....	10	Что делать, если ребенок боится воды?.....	28
Внедрение технологий и инструмен- тов бережной цифровой образователь- ной среды в коррекционно – развиваю- щую работу учителя – дефектолога.....	11	Сценарий музыкальной сказки «День театра» в подготовительной группе «Дюймовочка».....	29
«Экологическое образование – непре- рывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка».....	12	Творческое развитие дошкольников – особенности и способы.....	30
Конспект занятия по экологии в стар- шей группе «От семечка – к росточку, от росточка – к деревцу».....	13	Консультация для родителей «Вежли- вость – это важно».....	31
Экологический досуг «Любите родную природу».....	14	Дидактическая игра «Во саду ли, в ого- роде».....	32
Конспект итогового открытого занятия для подготовительной группы ДОУ: «В стране знаний».....	15	Сценарий праздника к 8 Марта для детей старшего дошкольного возраста «Сегодня праздник наших мам».....	33
Самообразование по теме «Лего – кон- струирование с набором LEGO Education» «Учись учиться» 2018-2019г.....	16	СОДЕРЖАНИЕ.....	34
Конспект по экспериментированию в старшей группе «Чудо свойства магни- та».....	17		
Знакомство с профессиями детей старшего дошкольного возраста посред- ством виртуальных экскурсий.....	18		
Конспект по познавательному разви- тию «Береза – символ русской души»...	19		